



EESTI AUTORITE ÜHINGU

LÄBIPAISTVUS- ARUANNE

2023. aasta kohta

1. Eessõna

Teie ees on MTÜ Eesti Autorite Ühingu (EAÜ) läbipaistvusaruanne perioodi 1. jaanuar 2023 – 31. detsember 2023 kohta.

Loodame, et teavitades avalikkust sellest, kes me oleme ning millised on meie organisatsiooni struktuur, kuuluvussuhe ja finantsandmed, suurendame nii autorite ja nende õiguste omajate kui ka teoste kasutajate usaldust meie vastu.

EAÜ läbipaistvusaruanne on koostatud Eesti Vabariigi autoriõiguse seaduse (AutÕS) § 79¹ lg 6 nõuete kohaselt.



Esikaane foto: Silver Tõnisson

2. Eesti Autorite Ühingu tutvustus

Sisukord

1. Eessõna	2
2. Eesti Autorite Ühingu tutvustus	3
3. EAÜ teostatavad autoriõigused	4
4. EAÜ juhtimisstruktuur	5
5. Teave litsentsilepingute sõlmimisest keeldumise kohta	6
6. Liikmed	7
7. Tegevjuhi aruanne 2023. aasta kohta	8
8. Finantsteave	10
9. Tasude kogumine ja trendid	14
10. Laekumised välisriikidest	19
11. Kulud	21
12. Aruanne majandusaasta jooksul sotsiaal-, kultuuri- ja haridusteenuste osutamise eesmärgil mahaarvatud summade kohta	23
13. Plaanid 2024. aastaks	26
14. 2023. aastal viis kõige enam mängitud muusikateost	27

EAÜ asutati 8. oktoobril 1991 kuueteistkümne Eesti loomeinimese – Lepo Sumera, Veljo Tormise, Mikk Targo, Priit Aimla, Jaan Räätsa, Henn-Kaarel Hellati, Andres Valkoneni, Ando Keskküla, Lauri Leesi, Lauri Laubre, Peeter Leinbocki, Katrin Leisi, Reet Linna, Vladislav Petšnikovi (Reinfeldt), Heiki Pisukese ja Jüri Vendelini algatusel. EAÜ loeb ennast 1932. aastal loodud ja kuni 1940. aastani tegutsenud Eesti Autorikaitse Ühingu õigusjärglaseks.

EAÜ lähtub oma tegevuses AutÕS §-s 79 sätestatud printsiipidest ning teostab tehingu ja seaduse alusel autorite ja nende õiguste omajate (pärijate, muusika kirjastajate) õigusi järgmistesse kategooriatesse kuuluvate teoste puhul:

- muusikateosed
- kujutava kunsti teosed
- koreograafiateosed
- audiovisuaalsed teosed

EAÜ tehingujärgne esindusõigus tuleneb EAÜ liikmeks olevatelt autoritelt ja nende õiguste omajatelt saadud volitustest ning Eesti Audiovisuaalautorite Liidult ja teiste riikide kollektiivse esindamise organisatsioonidelt saadud volitustest (lepingutest). EAÜ esindatavate Eesti autorite nimekiri ja nende välisriikide nimekiri, kus asuvate kollektiivse esindamise organisatsioonidega on EAÜ-l sõlmitud esinduslepingud, on kättesaadavad EAÜ kodulehel.

Muusikateoste kasutusõiguste vahendamine moodustab EAÜ tegevusest kõige mahukama osa, 85% kõigist EAÜ laekumistest, millele lisandub erakopeerimise tasu. Põhjuseks on asjaolu, et muusikat esitatakse samaaegselt väga paljudes kohtades ja eri kanalite vahendusel (raadios, televisioonis, kontsertidel, toitlustuskohtades, hotellides, ööklubides, kauplustes jm) ning ei kasutata mitte üht, vaid tohutut hulka teoseid. Seetõttu on muusikateoste kasutamise valdkond kõige laiem, nõudes teoste kasutajate ja autorite vahelise suhtlemise hõlbustamiseks kindlasti vahendusorganisatsiooni ehk kollektiivse esindamise organisatsiooni olemasolu. Eestis on EAÜ ainuke organisatsioon, mis annab muusikateoste kasutamiseks lubasid ja kogub muusikateoste autoritele ja nende õiguste omajatele tasu.

3. EAÜ teostatavad autoriõigused

EAÜ teostab ainult autoritele ja nende õiguste omajatele kuuluvaid varalisi õigusi. Lähtudes oma liikmetelt ja teistelt kollektiivse esindamise organisatsioonidelt saadud volitustest, annab EAÜ lubasid kasutada teoseid järgmistel viisidel:

- teoste avalik esitamine elavas või tehniliselt vahendatud ettekandes (**avaliku esitamise õigus**);
- teoste edastamine, otseedastamine või taasedastamine raadio, televisiooni, kaabelvõrgu või satelliidi kaudu või muude tehnikavahendite vahendusel (**edastamise, otseedastamise ja taasedastamise õigus**);
- teoste üldsusele kättesaadavaks tegemine sellisel viisil, et isikud saavad teoseid kasutada nende poolt individuaalselt valitud kohas ja ajal, samuti interneti vahendusel (**üldsusele kättesaadavaks tegemise õigus**);
- teoste salvestamine heli- või videokandjale, filmile või muule seesugusele vahendile või seadmele ning teoste sel viisil levitamine (**reprodutseerimise ja sünkroniseerimise õigus**).

Lisaks on EAÜ-l õigus koguda tasu teoste kasutamise eest olukorras, kus autorid saavadki oma tasu saamise õigust teostada ainult kollektiivse esindamise organisatsiooni vahendusel. Muu hulgas on EAÜ-l õigus:

- koguda tasu audiovisuaalse teose või teose helisalvestise isiklikul otstarbel kasutamise eest;
- koguda tasu algupärase kunstiteose avalikul enampakkumisel (oksjonil) edasimüümise või kunstigalerii või kunstiteoste vahendaja kaudu edasimüümise eest.

Liikmeleping, mille autorid või nende õiguste omajad EAÜ-ga sõlmivad, hõlmab üldjuhul kõiki nelja ülalnimetatud varaliste õiguste kategooriat ehk teoste kasutamise viisi ja kõiki autori loodud teoseid ning kehtib üldjuhul kogu maailmas. Teatud määral saab autor neid õigusi piirata: ta saab ise otsustada, millistes varaliste õiguste kategooriates ja millistel territooriumidel ta volitab EAÜ end esindama. Küll aga ei saa autor valida, milliste teoste puhul ta EAÜ end esindama volitab – astunud EAÜ liikmeks, loovutab autor ühingule esindamiseks kõik oma teosed.

EAÜ-ga liitunud autorid ja nende õiguste omajad ei pea maksma liitumis- ega liikmemaksu. Ent EAÜ-l on õigus pidada kinni vahendustasu, mis läheb ühingu tehtud kulutuste katteks ning mille suuruse kehtestab igal aastal EAÜ üldkoosolek.



4. EAÜ juhtimisstruktuur

EAÜ kõrgeim juhtimisorgan on üldkoosolek, mis koguneb üldjuhul kord aastas ja kus võivad osaleda kõik ühingu liikmed. Üldkoosolek võtab vastu otsuseid põhilistes EAÜ juhtimise küsimustes, mis ei ole seaduse ega põhikirjaga antud juhatuse või revisjonikomisjoni pädevusse. Näiteks kinnitab üldkoosolek eelarve ja põhikirja muudatused ning valib iga kolme aasta tagant juhatuse ja revisjonikomisjoni liikmed. 8. mail 2023 toimus EAÜ üldkoosolek Kultuurikatlas, kus valiti järgnevas kolmeks aastaks uued juhatuse liikmed ja revisjonikomisjon. Lisaks võttis üldkoosolek vastu otsuse, et juhatuses saab olla maksimaalselt kaks järjestikust ametiaega. Seda eelkõige selleks, et juhatuses alati uusi liikmeid ning värskeid ja uuendusmeelseid ideid jaguks.

Juhatus koosneb seitsmest liikmest. Juhatuses jätkavad Karl-Ander Reismann (juhatuse esimees), Virgo Sillamaa ja Jaan Jaago ning uute liikmetena

osutusid valituks Kristjan Randalu, Sten Šeripov, Ewert Sundja ja kirjastaja Tier Music Publishing OÜ esindaja Sandra Perens. Aruandeaastal pidas juhatus ühtekokku kaheksa koosolekut, sh korraldati kahepäevane strateegiapäev Tallinnas.

Ühingu igapäevase tööga tegeleb EAÜ büroo, mida juhib tegevjuht Mati Kaalep. Aruandeperioodil töötas büroos 22 inimest. Järelevalvet EAÜ tegevuse üle teostab revisjonikomisjon, mille liikmed valitakse samuti üldkoosolekul kolmeks aastaks. 2023. aasta üldkoosolekul valiti revisjonikomisjoni järgmised liikmed: Imre Sooäär (komisjoni esimees), Tajo Kadajas ja Margo Kõlar.

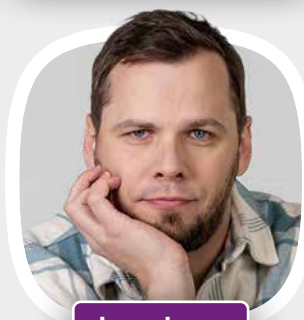
Tulenevalt bilansimahust teostatakse EAÜ tegevuse üle ka audiitorkontrolli, seda ülesannet täidab sõltumatu audiitor Triin Seli. Riiklikku järelevalvet EAÜ kui kollektiivse esindamise organisatsiooni üle teeb Patendiamet.



Karl-Ander Reismann
juhatuse esimees



Kristjan Randalu



Jaan Jaago



Virgo Sillamaa



Sandra Perens



Ewert Sundja



Sten Šeripov

Fotod: Tiina Kukk

5. Teave litsentsilepingute sõlmimisest keeldumise kohta

Tulenevalt EAÜ juhatuse 30. augusti 2021. aasta otsusest on EAÜ-l õigus nõuda litsentsi taotlejatel ettemaksu ehk käsiraha tasumist kuni 100% ulatuses eeldatavast litsentsitasust või nõuda käenduse andmist järgmistel juhtudel:

1. kui leping sõlmitakse esmakordselt äriühinguga, mille omakapital on väiksem kui eeldatavalt maksmisele kuuluv litsentsitasu;
2. kui litsentsi taotleja või tema esindaja on varem jätnud litsentsitasu õigel ajal või nõutud mahus tasumata või on esitanud EAÜ-le valeandmeid litsentsitasu aluseks olevate asjaolude kohta.

Kui litsentsi taotlejal on EAÜ ees võlgnevus, võib EAÜ keelduda temaga litsentsilepingut sõlmimast ja jätta talle kasutusloa andmata.

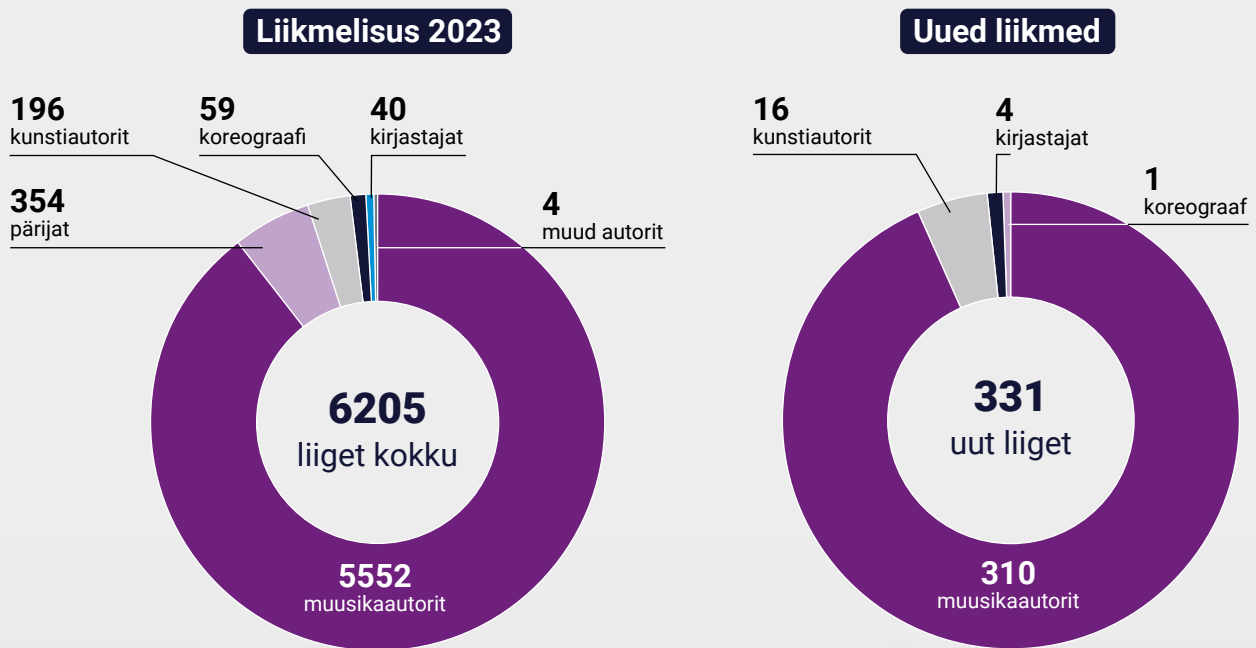
12. juunil 2023 täiendas EAÜ oma avaliku esituse litsentside tingimusi, millega selgelt välistati EAÜ poolt loa andmine ühingu esindatavate autorite teoste kasutamiseks avalikul koosolekul (sh poliitilistel üritustel). Vastav luba tuleb saada otse muusikateose autorilt või tema õiguse omajalt (pärijalt, kirjastajalt). Avalik koosolek on väljakul, pargis, teel, tänaval või muus avalikus kohas korraldatav koosolek, demonstratsioon, miiting, pikett, rongkäik või muu meeleavaldus.

Käesoleval aruandeperioodil ei ole EAÜ keeldunud sõlmimast ühtegi litsentsilepingut. Seega, kõik kasutajad, kes on pöördunud EAÜ poole sooviga saada luba ühingu esindatavate autorite teoste kasutamiseks valdkonnas, mida EAÜ litsentsib, ning kes on aktsepteerinud EAÜ poolt vastava kasutusvaldkonna või -viisi suhtes rakendatavad litsentsitasu määrad, on EAÜ-lt vastava loa saanud.



6. Liikmed

2023. aastal liitus EAÜ-ga 331 liiget, sealhulgas 310 muusikateoste autorit, 16 kunstiteoste autorit, 4 kirjastajat ja 1 koreograafiateoste autor. Aruandeaasta 31. detsembri seisuga oli EAÜ-l kokku 6205 liiget, sealhulgas 5552 muusikateoste autorit, 196 kunstiteoste autorit, 40 muusika kirjastajat, 59 koreograafiateoste autorit, 4 muud autorit ja 354 surnud autorite pärijat.



Liige, kes on registreerinud end mitmes kategoorias, on autorina kajastatud selles kategoorias, kus ta on igapäevaselt kõige rohkem tegev.



7. Tegevjuhi aruanne 2023. aasta kohta

Head autorid!

2023. aastal laekus ühingu autoritasusid taas rohkem kui eales varem. Kui aasta varem, 2022. aastal ületas brutolaekumine esimest korda 10 miljoni euro piiri, siis 2023. aastal ületas see juba 11 miljoni euro piiri (netosummas 10 679 045 eurot).

Esimest korda ühingu ajaloos on EAÜ per capita laekumiste poolest maailma 20 parima ühingu seas, asetsedes 19. kohal ja olles kogunud iga Eesti elaniku kohta 7,07 eurot (võrdluseks: maailma keskmine on 1,52 eurot). Kui kõrvutada laekumisi SKP-ga, on EAÜ tulemus veelgi parem, maailmas 15. koht.

Litsentsimise poolest oli EAÜ-l erakordselt toimekas aasta. Ületati eelarves seatud eesmärgid, hallati enam kui 3200 lepingut ning väljastati ligikaudu 10 000 arvet. Seejuures sõlmiti 744 uut lepingut, kuid peaaegu sama palju lepinguid ka lõpetati, põhjuseks oli muusikat kasutavate kohtade sulgemine või ümberkorraldamine.

Litsentsimisega seoses läksid edukalt ka mitmeid lepingupartneritega peetud konstruktiivsed läbirääkimised koostöö pikendamiseks. Näiteks uuendas EAÜ lepinguid kõigi eratelevisiooniteenuse pakkujate ja eraraadiotega ning pikendas lepingut ERR-iga. Lisaks uuendati laevade puhul kehtivaid litsentsimise tingimusi, mis olid püsinud muutumatuna alates 2006. aastast.

Litsentsimist puudutavate arenduste alal oli suurimaks saavutuseks ühingu kodulehele litsentsilepingute digitaalse sõlmimise võimaluse loomine. EAÜ litsentside ja erikaasuste hulka arvestades oli see tehniliselt oluliselt keerulisem ettevõtmine kui e-poe ehitamine.

Avaliku kommunikatsiooni osas täitis EAÜ meediaplaanis seatud eesmärgid, tegime sotsiaalmeedias 269 postitust (2022. aastal 92 postitust) ning saavutasime jälgijate kasvu kõigis oma sotsiaalmeedia kanalites (Facebook, Instagram, LinkedIn). EAÜ kodulehte www.eau.org külastati keskmiselt 2000 korda kuus. Uuringud näitasid, et EAÜ-d puudutav kajastuste sisu mujal meedias oli valdavalt neutraalne ning üksikud negatiivsed mainimised olid samas suurusjärgus positiivsetega.

EAÜ jätkas ka koolitusteenuste pakkumist. Koolitusi viisid läbi nii ühingu tegevjuht kui ka töötajad ning teenust osutati nii autoritele, teoste kasutajatele kui ka tudengitele ja kooliõpilastele.

Rahvusvahelise koostöö vallas oli olulisimaks uuenduseks 2023. aasta detsembris EAÜ liitumine rahvusvahelise autoriõigusi esindavate ühingute katusorganisatsiooniga BIEM (Bureau International de l'Édition Mécanique). Lisaks on katusorganisatsiooni CISAC (Confédération Internationale des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs) kaudu jätkunud tihe koostöö välisühingutega ning online-õigusi teostava koostööpartneriga MINT Digital Services, mis litsentsib EAÜ repertuaari sellistel online-platvormidel nagu Spotify, Youtube, Snapchat jm.

Tehniliste arenduste poolest oli EAÜ-l samuti äärmiselt tihe aasta:

- autoriportaali uuendamine (valmib 2024. aasta I pooles);
- kodulehele digiallkirjastamise funktsiooni lisamine nii liikmelepingute kui ka teoste kasutajate jaoks vajalike lepingute sõlmimiseks;
- repertuaari esitamise lehe disaini värskendamine ja automaatotsingu funktsiooni lisamine;
- CRD-failide lugemise süsteemi loomine tasujaotuse tarbeks;
- kodulehe pidev täiendamine nii eesti- kui ka ingliskeelse teabega.

Lisaks viidi läbi EAÜ tööprotsesside kaardistamine, et lihtsustada tulevikus tehtavaid tehnilisi arendusi.

Soovin tänada kõiki autoreid, teoste kasutajaid ja teisi koostööpartnereid EAÜ usaldamise eest ning kõiki EAÜ töötajaid nende pühendumuse ja panuse eest.

Mati Kaalep

EAÜ tegevjuht

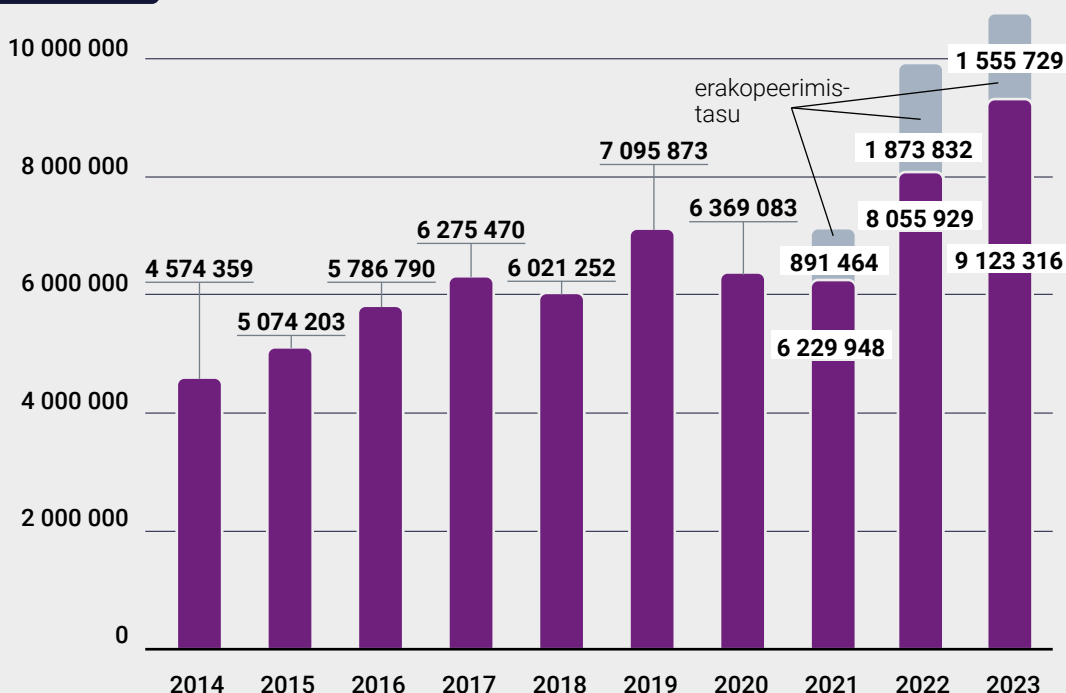


8. Finantsteave

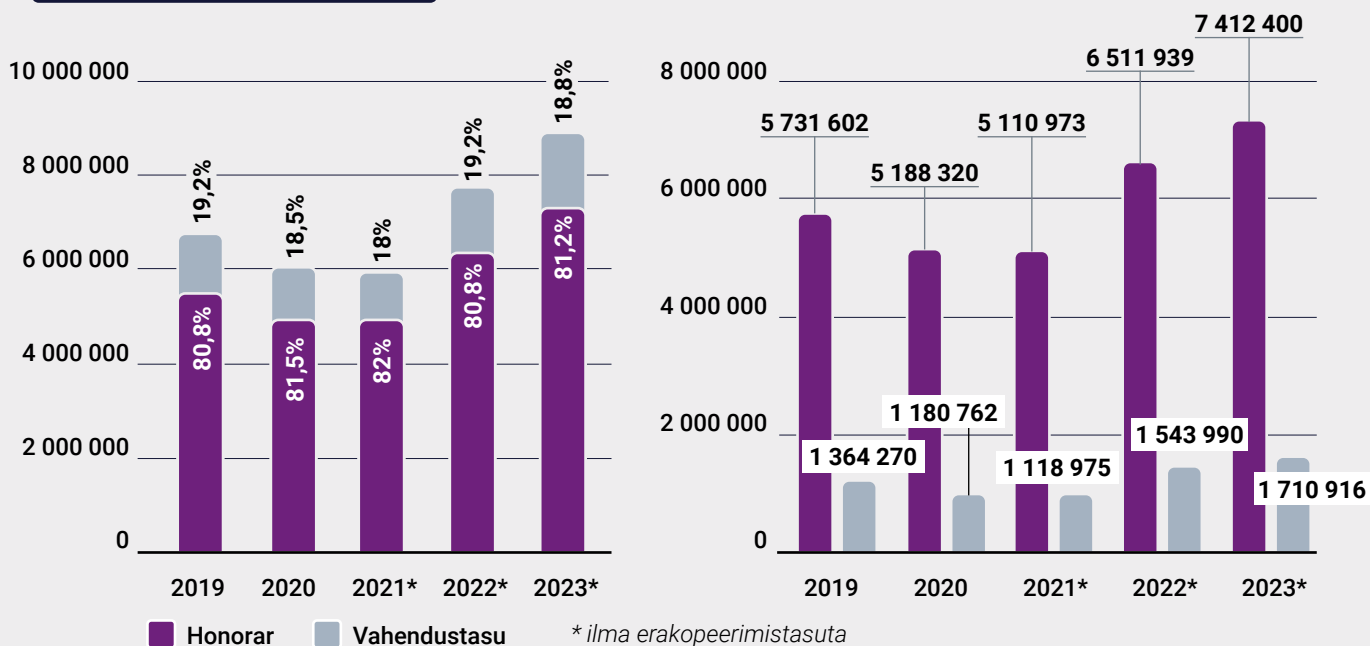
2023. aastal laekus EAÜ-le litsentsitasusid netosummas 10 679 045 eurot, mis sisaldas vahendustasu 1 710 916 eurot ja erakopeerimise hüvitist 1 555 729 eurot.

Laekumised 10,68 miljonit eurot 2022: 9,92 milj. eurot +7,66%	Kulud 1,32 miljonit eurot 2022: 1,08 milj. eurot	Väljamaksed 6,80 miljonit eurot 2022: 6,84 milj. eurot
---	--	--

Laekumised



Honorar ja vahendustasud



Eelarves planeeritud laekumiseesmärgid said kõikides valdkondades täidetud või ületatud.

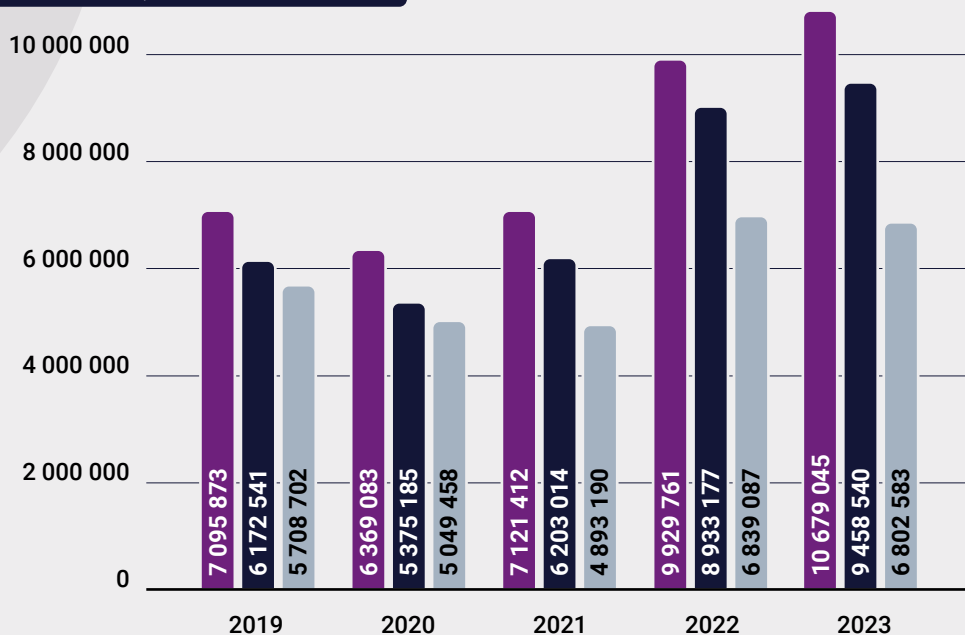
	2023			2022		
	EELARVE (EUR)	LAEKUMINE (EUR)	+/-	EELARVE (EUR)	LAEKUMINE (EUR)	+/-
Raadio	650 000	761 001	111 001	600 000	649 327	49 327
Televisioon	950 000	1 162 132	212 132	700 000	1 482 674	782 674
Kaabel-TV	780 000	897 152	117 152	620 000	779 665	159 665
Elav esitus	800 000	1 269 961	469 961	400 000	797 239	397 239
Taustamuusika	970 000	978 451	8 451	627 000	827 211	200 211
<i>sh baar, restoran</i>	530 000	507 741		320 000	456 083	
<i>sh kauplus</i>	300 000	365 823		250 000	277 553	
<i>sh sport, kasiino</i>	80 000	55 693		42 000	62 702	
<i>sh ööklubi</i>	60 000	49 194		15 000	30 873	
Teater	130 000	352 652		80 000	135 861	
Kino	150 000	186 360	36 360	80 000	133 896	53 896
Välismaa	475 000	347 225	-127 775	300 000	415 603	115 603
GLA kaabel	480 000	519 235	39 235	400 000	428 844	28 844
Kunst	140 000	192 885	52 885	100 000	185 548	85 548
Audiovisuaal	850 000	1 174 574	324 574	830 000	1 087 319	257 319
Salvestus, digi, online	1 000 000	1 603 079	603 079	1 000 000	1 391 839	391 839
Erakopeerimine	1 700 000	1 555 729	-144 271	1 800 000	1 873 832	73 832
KOKKU	9 075 000	11 000 436	1 925 436	7 537 000	10 188 859	2 651 859
<i>sh käibemaks</i>	-242 000	-321 391	-79 391	-192 000	-259 098	-67 098
KOKKU	8 833 000	10 679 045	1 846 045	7 345 000	9 929 761	2 584 761
<i>sh vahendustasu 18%</i>	1 328 000	1 710 916	382 917	1 033 000	1 543 990	510 990
NETOLAEKUMINE (AUTORITASU)	7 505 000	8 968 129	1 463 129	6 312 000	8 385 771	2 073 771



LAEKUMINE, JAOTUSFOND, VÄLJAMAKSED

Jaotusfondi läks 2023. aastal laekunud summast autoritasusid 9 548 540 eurot, s.o 525 363 eurot enam kui 2022. aastal.

■ Laekumised
■ Jaotusfondi
■ Väljamaksed



MUUSIKAAUTORITE JAOTUSFOND

2023. a. laekus jaotusfondi 2 250 519 eurot

EUR	JAOTUS			VÄLJAMAKSED		
	Autorite arv	Jaotatud honorar	kesk-mine	Autorite arv	Väljamakstud honorar	kesk-mine
üle 20 000	14	553 444	39 532	14	538 977	38 498
10 001–20 000	22	317 241	14 420	20	281 134	14 057
5001–10 000	50	341 016	6 820	65	438 991	6 754
1001–5000	291	652 522	2 242	308	674 107	2 189
301–1000	447	245 949	550	459	259 342	565
101–300	513	90 944	177	518	93 101	180
alla 100	2 682	49 403	18	713	38 366	54
Kokku	4 019	2 250 519	560	2 097	2 324 018	1 108

845 457 Eestist
372 894 Salvestus, digi, *online*
293 925 Välismaa
228 769 Erakopeerimise hüvitis
509 474 Toetused ja lisatasud

2022. a. laekus jaotusfondi 2 062 494 eurot

EUR	JAOTUS			VÄLJAMAKSED		
	Autorite arv	Jaotatud honorar	kesk-mine	Autorite arv	Väljamakstud honorar	kesk-mine
üle 20 000	12	434 561	36 213	14	529 414	37 815
10 001–20 000	16	227 891	14 243	22	289 278	13 149
5001–10 000	65	421 659	6 487	66	436 178	6 609
1001–5000	276	595 435	2 157	299	654 164	2 188
301–1000	463	254 353	549	469	255 039	544
101–300	467	83 083	178	464	80 716	174
alla 100	2 543	45 512	18	698	38 053	55
Kokku	3 842	2 062 494	537	2 032	2 282 842	1 123

883 835 Eestist
283 435 Salvestus, digi, *online*
157 877 Välismaa
204 311 Erakopeerimise hüvitis
533 036 Toetused ja lisatasud

Kokku maksis EAÜ 2023. aastal autoritasusid 6 802 583 eurot (2022. aastal 6 839 087 eurot). 2023. aastal maksis EAÜ autoritasusid, mis olid läkunud jaotusfondi nii 2023. aastal kui ka varasematel perioodidel, välja järgmiselt:

- EAÜ liikmeks olevatele muusikateoste autoritele 2 324 018 eurot, s.o 41 175 eurot enam kui 2022. aastal;
- Eesti audiovisuaalteoste autoritele 842 168 eurot, s.o 957 090 eurot vähem kui 2022. aastal (vähenemine tulenes sellest, et 2022. aastal maksis EAÜ ka aastate 2014-2021 eest erakopeerimise hüvitist);
- EAÜ liikmeks olevatele kunstiteoste autoritele 140 537 eurot, s.o 44 762 eurot enam kui 2022. aastal;
- välisühingutele 3 495 860 eurot, s.o 834 648 eurot enam kui 2022. aastal.

AUTORITASUDE VÄLJAMAKSED

2023

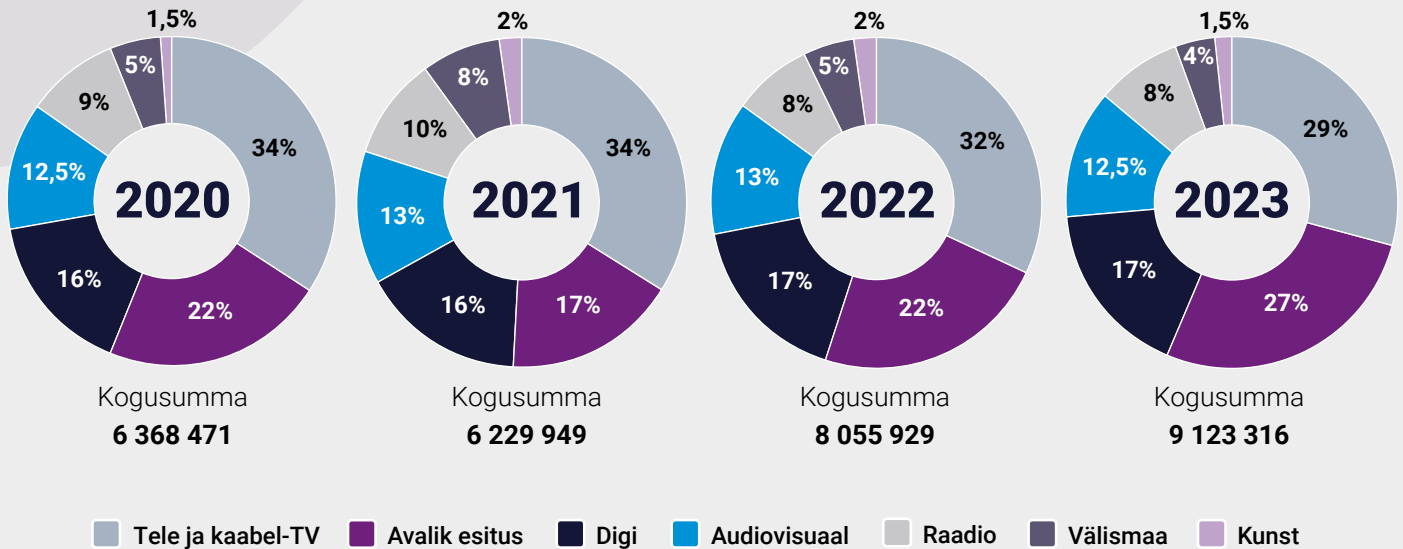
VÄLISÜHINGUTELE MAKSTUD TASUD			
	summa	% välisühingutele makstud tasust	% autoritasude väljamaksetest
Raadio	266 025	7,61	3,91
Television	190 288	5,44	2,80
Elav esitus	629 624	18,01	9,26
Ööklubi	6	0,00	0,00
Kino	2 568	0,07	0,04
Suurvorm	28 463	0,81	0,42
Taustamuusika	411 322	11,77	6,05
GLA kaabel	316 416	9,05	4,65
Kaabel-TV	387 003	11,07	5,69
Kunst	27 309	0,78	0,40
Audiovisuaal	425 565	12,17	6,26
Salvestus, digi, online	458 005	13,10	6,73
Erakopeerimine	353 265	10,11	5,19
KOKKU	3 495 860	100	51,39
EESTI AUTORITELE MAKSTUD TASUD			
	summa	% eesti autoritele makstud tasust	% autoritasude väljamaksetest
Muusika	2 324 018	70,28	34,16
Kunst	140 537	4,25	2,07
Audiovisuaal	842 168	25,47	12,38
KOKKU	3 306 723	100	48,61
KÕIK KOKKU	6 802 583		100

2022

VÄLISÜHINGUTELE MAKSTUD TASUD			
	summa	% välisühingutele makstud tasust	% autoritasude väljamaksetest
Raadio	290 580	10,92	4,25
Television	121 340	4,56	1,77
Elav esitus	424 925	15,97	6,21
Ööklubi	0	0,00	0,00
Kino	45 608	1,71	0,67
Suurvorm	29 158	1,10	0,43
Taustamuusika	346 256	13,01	5,06
GLA kaabel	261 232	9,82	3,82
Kaabel-TV	256 101	9,62	3,74
Kunst	14 852	0,56	0,22
Audiovisuaal	315 770	11,87	4,62
Salvestus, digi, online	555 390	20,87	8,12
Erakopeerimine	0	0	0
KOKKU	2 661 212	100	38,91
EESTI AUTORITELE MAKSTUD TASUD			
	summa	% eesti autoritele makstud tasust	% autoritasude väljamaksetest
Muusika	2 282 843	54,64	33,38
Kunst	95 775	2,29	1,40
Audiovisuaal	1 799 258	43,07	26,31
KOKKU	4 177 875	100	61,09
KÕIK KOKKU	6 839 087		100

9. Tasude kogumine ja trendid

2023. aastal koguti autoritasusid 9 123 316 eurot, 2022. aastal 8 055 929 eurot, 2021. aastal 6 229 948 eurot, 2020. aastal 6 368 471 eurot ja 2019. aastal 7 094 874 eurot (summad sisaldavad ka vahendustasu).



2023. aastal koguti autoritasusid kontsertide pealt 1 008 045 eurot, s.o üle 1,5 korra rohkem kui 2022. aastal, kui kogutud netosumma oli 604 900 eurot. Samas, 2019. aastal koguti lausa 936 525 eurot, mistõttu ongi asjakohane võrrelda 2023. aastat pigem koroonaeelse ajaga ehk 2019. aastaga. Selle põhjal võib öelda, et taastumine on toimunud jõudsalt ning oleme elava esituse osas saavutanud koroonakriisi-eelse taseme.

2023. aasta taustamuusika netolaekumine (sisaldab laekumisi kauplustelt, restoranidelt, kasiinodelt, spordi- ja ööklubidelt) oli 729 050 eurot. Trend on sarnane kontsertide omaga: oleme laekumiste poolest jõudnud tagasi 2019. aasta tasemeni.

Netolaekumine teoste kasutamise eest televisioonis oli 2023. aastal 827 135 eurot. Varasematel aastatel on samast valdkonnast laekunud netosummad olnud 1 071 456 (2022. aastal), 545 808 (2021. aastal), 521 592 (2020. aastal) ja 717 714 eurot (2019. aastal). 2022. aasta laekumine oli ülejäänud aastatega võrreldes suurem peamiselt seetõttu, et lõppes kohtuvaidlus AS-iga All Media Eesti, kes maksis EAÜ-le ära alates 2019. aastast vaidluse all olnud autoritasud. 2023. aasta detsembris sõlmisime kõikide televisiooniteenuse osutajatega uued viieaastased litsentsilepingud perioodiks 2024–2028, litsentsitasu arvestamise alused ja tasu määr jäid samaks. Telekommunikatsiooniettevõtete, sh kaabelvioperaatorite kliendibaas ei ole võrreldes 2022. aastaga oluliselt muutunud.

Kaabelvi puhul oli netolaekumine 2023. aastal 1,17 miljonit eurot (2022. aastal 1 miljon, 2021. aastal 1,2 miljonit, 2020. aastal 1,3 miljonit, 2019. aastal 1,2 miljonit). Kasv tulenes sellest, et 2023. aasta jaanuaris sõlmisime lepingu TV Play Baltics OÜ-ga Home3 SAT platvormil taasedastatud teoste osas. See leping hõlmab ka litsentsitasu tagantjärele tasumist 2022. aasta eest.

Raadio puhul oli netolaekumine 2023. aastal 555 244 eurot, s.o 80 635 eurot rohkem kui 2022. aastal, mil EAÜ kogus 474 609 eurot. 2021. aastal kogusime 468 236 eurot, aasta varem 424 270 eurot ja 2019. aastal 434 825 eurot. Raadioteenuste osutajatega on sõlmitud nelja-aastased litsentsilepingud, mis kehtivad 2023. aasta jaanuarist kuni 31. detsembrini 2026. Litsentsitasu suurus kasvab igal kalendriaastal 0,1% võrra ehk nelja aasta jooksul 4,6%-lt 4,9%-ni raadiote reklaamikäibest.

2023

	Honorar	Vah. tasu	Kokku
Raadio	555 244	185 086	740 330
Televisioon	827 135	264 412	1 091 547
Kaabel-TV	715 766	102 254	818 020
GLA kaabel	458 149	50 905	509 054
Elav esitus	1 008 045	219 167	1 227 212
Taustamuusika	729 050	205 463	934 513
Teater	270 050	70 287	340 337
Kino	139 666	38 932	178 598
Salvestus, digi, online	1 299 874	290 050	1 589 924
Välismaa	338 544	8 681	347 225
Audiovisuaal	905 611	250 463	1 156 074
Kunst	165 266	25 216	190 482
KOKKU			9 123 316
Erakopeerimine	1 555 729		1 555 729
KOKKU (sh era-kopeerimine)	8 968 129	1 710 916	10 679 045

2022

	Honorar	Vah. tasu	Kokku
Raadio	474 609	158 198	632 807
Televisioon	1 071 456	351 401	1 422 856
Kaabel-TV	622 717	88 960	711 677
GLA kaabel	378 392	42 044	420 436
Elav esitus	604 900	161 638	766 538
Taustamuusika	616 759	174 045	790 804
Teater	106 262	24 667	130 928
Kino	99 963	28 295	128 258
Salvestus, digi, online	1 134 973	245 297	1 380 269
Välismaa	405 215	10 388	415 603
Audiovisuaal	840 059	232 366	1 072 425
Kunst	156 634	26 693	183 328
KOKKU			8 055 929
Erakopeerimine	1 873 832		1 873 832
KOKKU (sh era-kopeerimine)	8 385 771	1 543 990	9 929 761

2021

	Honorar	Vah. tasu	Kokku
Raadio	468 236	156 268	624 504
Televisioon	545 808	173 126	718 934
Kaabel-TV	511 756	73 106	584 862
GLA kaabel	735 650	81 733	817 383
Elav esitus	259 748	76 760	336 508
Taustamuusika	459 704	129 674	589 378
Teater	74 240	17 611	91 852
Kino	53 912	15 100	69 012
Salvestus, digi, online	778 629	197 129	975 759
Välismaa	485 087	7 718	492 805
Audiovisuaal	640 646	172 211	812 857
Kunst	97 556	18 540	116 096
KOKKU			6 229 949
Erakopeerimine	891 464		891 464
KOKKU (sh era-kopeerimine)	6 002 437	1 118 976	7 121 413

2020

	Honorar	Vah. tasu	Kokku
Raadio	424 270	141 256	565 526
Televisioon	521 592	168 114	689 706
Kaabel-TV	489 396	69 891	559 287
GLA kaabel	816 113	90 645	906 758
Elav esitus	387 797	110 967	498 764
Taustamuusika	559 415	157 361	716 776
Teater	83 117	22 252	105 369
Kino	79 264	22 188	101 452
Salvestus, digi, online	831 085	212 939	1 044 024
Välismaa	317 397	6 408	323 806
Audiovisuaal	616 089	165 149	781 238
Kunst	62 174	13 592	75 766
KOKKU			6 368 471
Erakopeerimine	612		612
KOKKU (sh era-kopeerimine)	5 188 321	1 180 762	6 369 083

MUUSIKA

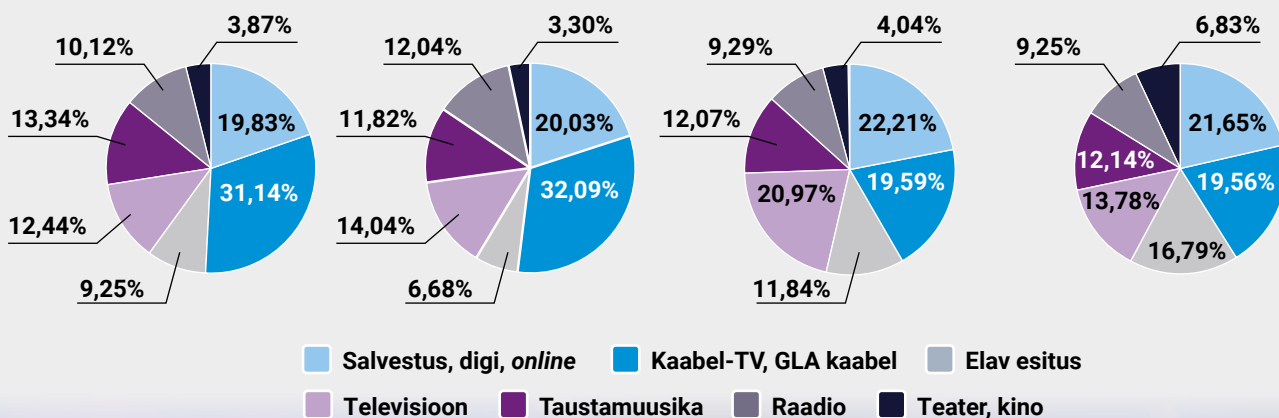
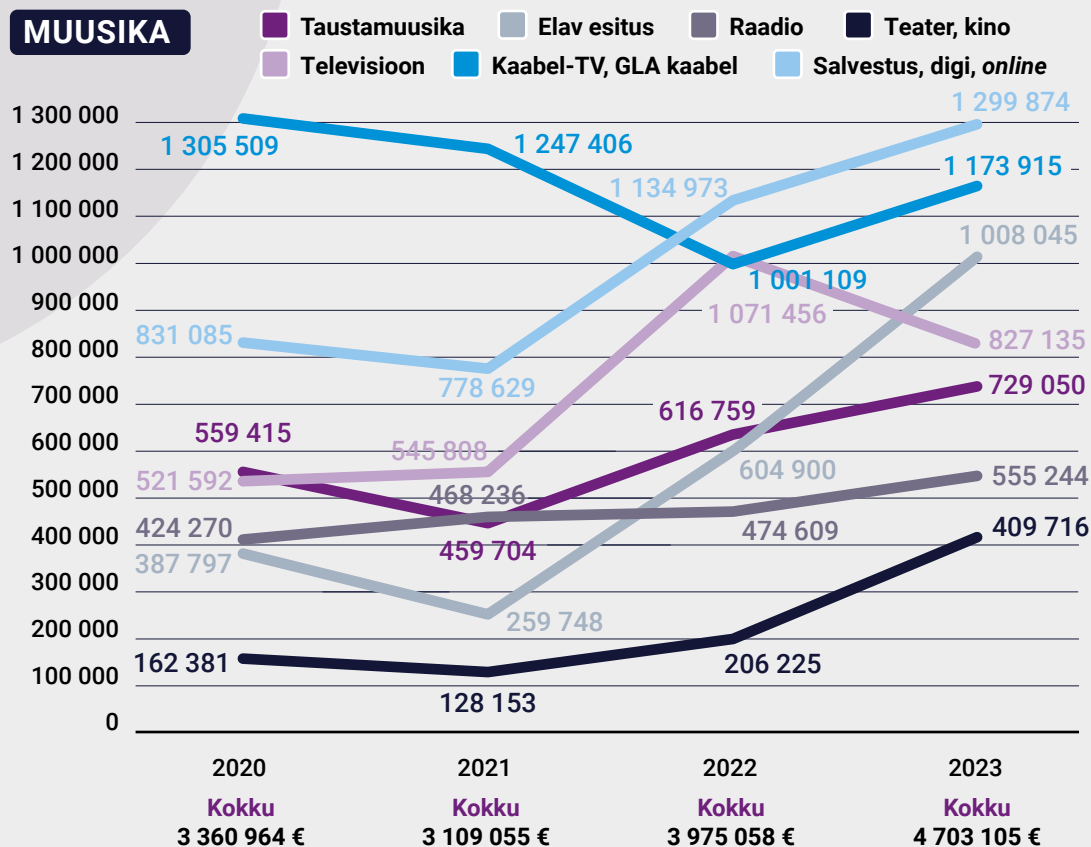
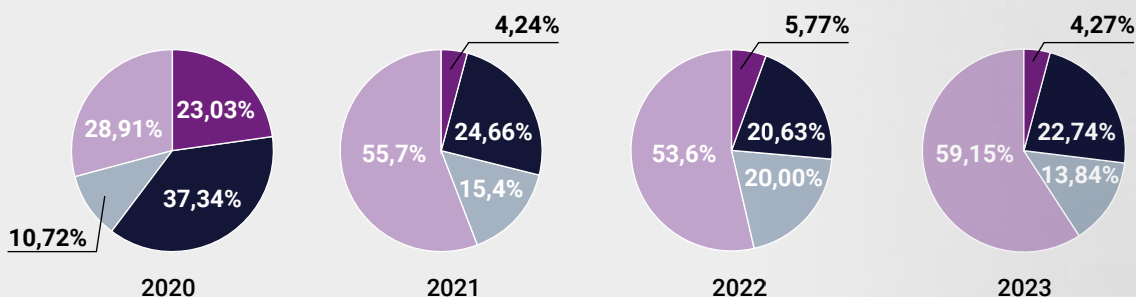
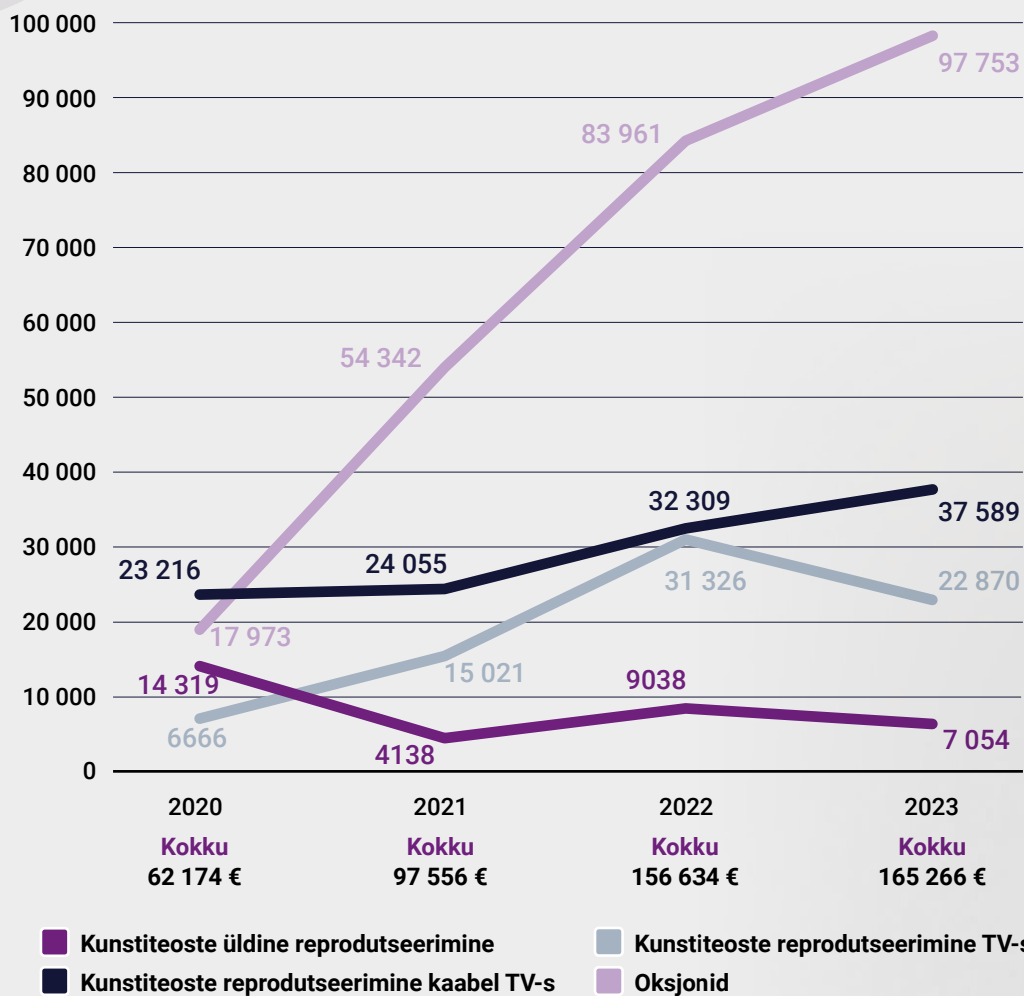


Foto: Silver Tõnisson



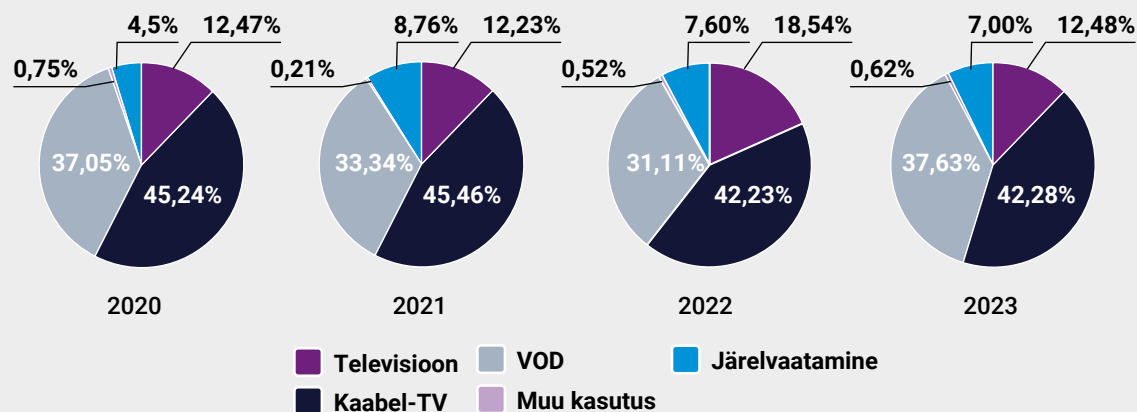
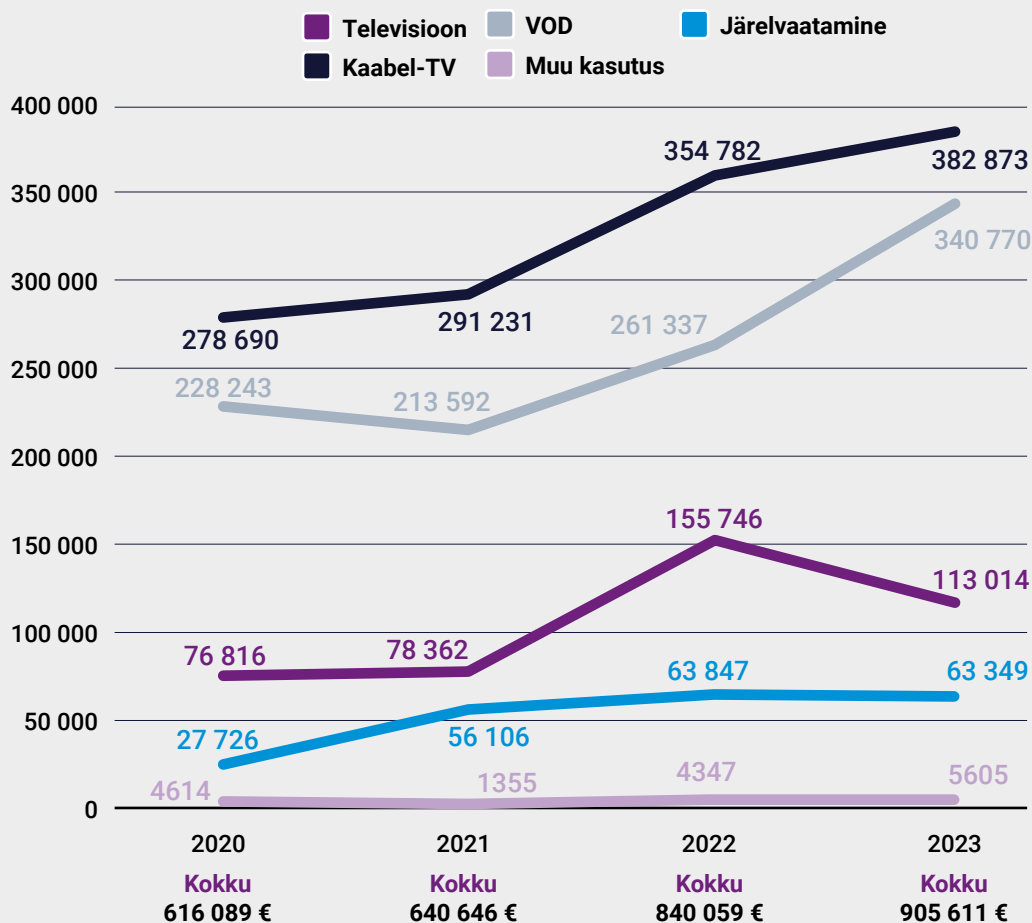
Kunstiteoste puhul oli netolaekumine 2023. aastal 165 266 eurot. Kunsti valdkonnas oli tegemist rekordlaekumisega, mis tulenes sellest, et aastast-aastasse on jõudsalt kasvanud kunstioksjonite maht. Näiteks 2022. aastal koguti kunstiteoste autoritele tasu netosummas 156 634 eurot, 2021. aastal 97 556 eurot ja 2020. aastal veidi üle 62 174 euro.

KUNST



Audiovisuaalteoste valdkonna netolaekumine kasvas eelmiste aastatega võrreldes ühtlases tempos: 2020. aastal 616 089 eurolt 2021. aastaks 640 646 euroni ja 2022. aastaks 840 059 euroni. 2023. aastal laekus audiovisuaalteoste autoritele autoritasusid 905 611 eurot, s.o veidi üle 65 000 euro rohkem kui 2022. aastal.

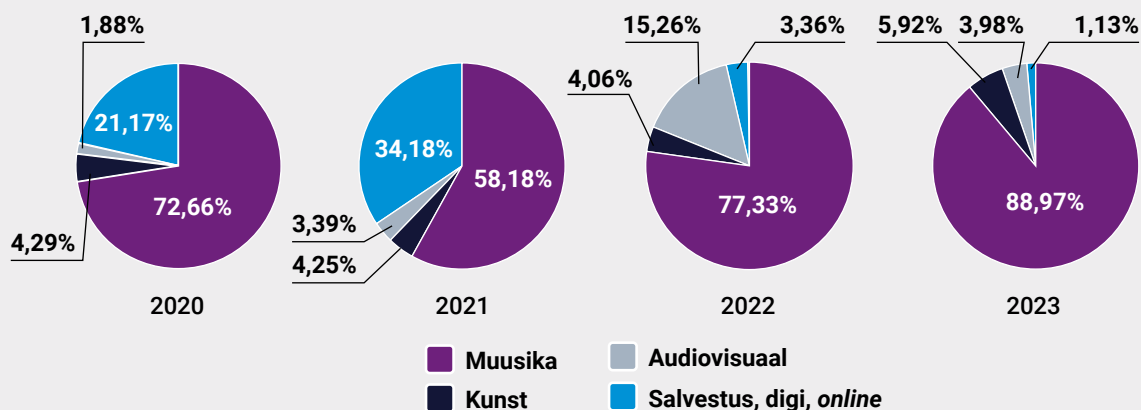
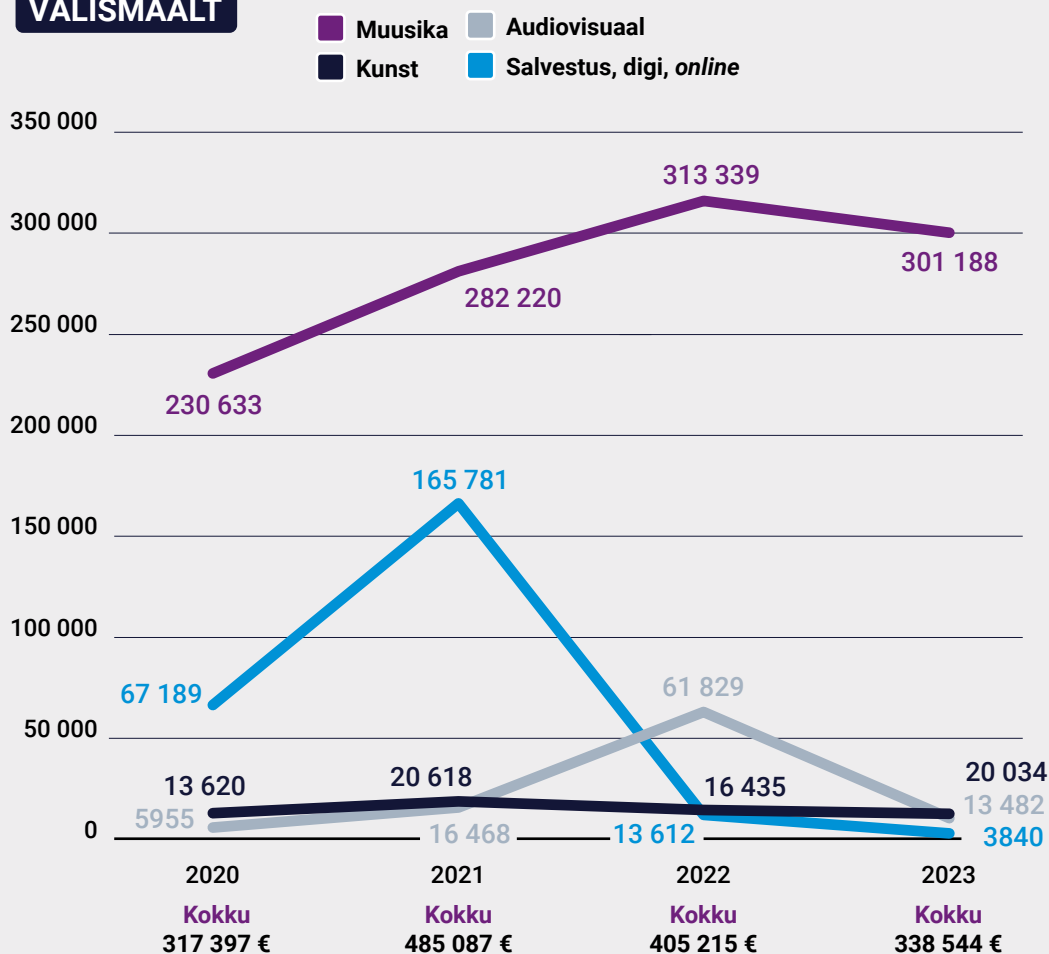
AUDIOVISUAAL



10. Laekumised välisriikidest

Laekumiste osas, mis tulevad välisriikidest, on 2023. aastal toimunud langus võrreldes 2022. aastaga ning seda valdavalt audiovisuaali ja salvestus, digi, online (SDO) laekumiste osas. SDO arvestuspõhimõtte ümberhindamise tõttu on suur kukkumine 2021 ja 2022. aastate võrdluses, mis tuleneb sellest, et lepingupartneri MINT Digital laekumised on aastast 2022 arvestatud SDO üldlaekumiste real, mitte välismaalt laekunud honorari real.

VÄLISMAALT



VÄLISÜHINGUTELT LAEKUNUD HONORAR

2023		
riik	summa	%
Läti	51 144	14,73
Saksamaa	44 915	12,94
Inglismaa	42 350	12,20
Soome	33 230	9,57
USA	27 066	7,80
Rootsi	24 357	7,01
Taani	21 221	6,11
Prantsusmaa	17 605	5,07
Holland	12 779	3,68
Hispaania	12 754	3,67
Portugal	9 907	2,85
Šveits	9 789	2,82
Leedu	7 293	2,10
Jaapan	6 729	1,94
Belgia	5 108	1,47
Norra	2 717	0,78
Ungari	2 138	0,62
Poola	1 997	0,58
Austraalia	1 891	0,54
Austria	1 781	0,51
Hiina	1 690	0,49
Brasiilia	1 418	0,41
Rumeenia	1 122	0,32
Iisrael	937	0,27
Itaalia	896	0,26
Kanada	800	0,23
Sloveenia	702	0,20
Tšehhi	685	0,20
Lõuna-Aafrika Vabariik	559	0,16
Korea	556	0,16
Horvaatia	221	0,06
Malaisia	220	0,06
Uus-Meremaa	206	0,06
Serbia	150	0,04
Mehhiko	110	0,03
Iirimaa	105	0,03
HongKong	74	0,02
Kokku bruto	347 225	100

2022		
riik	summa	%
Soome	100 899	24,28
Inglismaa	74 185	17,85
Saksamaa	51 764	12,46
Rootsi	31 691	7,63
Läti	26 711	6,43
Prantsusmaa	26 410	6,35
Taani	24 344	5,86
USA	23 378	5,63
Holland	21 127	5,08
Jaapan	12 146	2,92
Šveits	10 641	2,56
Hispaania	5 837	1,40
Belgia	5 624	1,35
Kanada	4 716	1,13
Leedu	4 604	1,11
Poola	3 554	0,86
Austraalia	3 446	0,83
Portugal	3 389	0,82
Austria	2 223	0,53
Norra	2 068	0,50
Ungari	1 660	0,40
Sloveenia	1 592	0,38
Tšehhi	1 533	0,37
Rumeenia	1 364	0,33
Itaalia	818	0,20
Iirimaa	750	0,18
Brasiilia	644	0,15
Serbia	572	0,14
Iisrael	544	0,13
Malaisia	496	0,12
Kreeka	476	0,11
Lõuna-Korea	322	0,08
Uus-Meremaa	268	0,06
Lõuna-Aafrika Vabariik	168	0,04
Horvaatia	154	0,04
Mehhiko	149	0,04
Armeenia	116	0,03
HongKong	94	0,02
Šveits*	-34 874	-8,39
Kokku bruto	415 603	100

* 2021 korrektsioon, arvestuspõhimõtte ümberhindamine seoses lepingupartneri MINT Digital laekumistega.

11. Kulud

2023. aastal olid tegelikud kulud planeeritust 90 231 euro võrra väiksemad. EAÜ eelarvelised kulutused kokku olid 1 322 694 eurot, s.o 12,02% kõigist laekumistest, mis on Põhjamaade ühingutele vastav tase. Kuna EAÜ arengukava kohaselt on eesmärk saavutada 2025. aastaks olukord, et vahendustasu määr oleks 15%, on 12,02% kõikidelt laekumistelt ootusi ületavalt hea tulemus. EAÜ vahendustasu – 1 710 916 eurot – moodustas laekumistest 18,75%. Vahendustasu arvestus ei hõlma erakopeerimise tasu, mida EAÜ kogub kõigi kollektiivse esindamise organisatsioonide nimel.

Vahendustasud laekumiste liigiti

	2023		2022		2021		2020		2019	
	summa	%	summa	%	summa	%	summa	%	summa	%
Baar, restoran	106 381	6,22	95 836	6,21	65 344	5,84	82 772	7,01	111 110	8,14
Kauplus	77 028	4,50	58 441	3,79	52 504	4,69	57 461	4,87	61 989	4,54
Kasiinod, sport	11 733	0,69	13 263	0,86	8 444	0,75	11 532	0,98	17 142	1,26
Ööklubi	10 321	0,60	6 505	0,42	3 382	0,30	5 596	0,47	13 675	1,00
Teater	70 287	4,11	24 667	1,60	17 611	1,57	22 252	1,88	30 362	2,23
Elav esitus	219 167	12,81	161 637	10,47	76 760	6,86	110 967	9,40	259 047	18,99
Televisioon	264 412	15,45	351 401	22,76	173 126	15,47	168 114	14,24	226 303	16,59
Raadio	185 086	10,82	158 198	10,25	156 268	13,97	141 256	11,96	144 942	10,62
Kaabel-TV	102 254	5,98	88 960	5,76	73 106	6,53	69 891	5,92	66 527	4,88
Kino	38 932	2,28	28 295	1,83	15 100	1,35	22 188	1,88	41 685	3,06
Kunst	25 216	1,47	26 693	1,73	18 539	1,66	13 592	1,15	13 430	0,98
Audiovisuaal	250 463	14,64	232 366	15,05	172 211	15,39	165 149	13,99	155 405	11,39
Välismaa	8 681	0,51	10 388	0,67	7 718	0,69	6 408	0,54	6 375	0,47
Salvestus, digi, online	290 050	16,95	245 297	15,89	197 129	17,62	212 939	18,03	134 337	9,85
GLA kaabel	50 905	2,98	42 043	2,72	81 733	7,30	90 645	7,68	81 942	6,01
KÕIK KOKKU	1 710 916	100	1 543 990	100	1 118 975	100	1 180 762	100	1 364 271	100

EAÜ suurim kululiik on tööjõukulud, mis olid 2023. aastal kokku 957 270 eurot ehk 72,4% kõigist kuludest. Võrreldes eelmise aastaga on mitmest mahukast arendusest hoolimata mõnevõrra kahanenud tarkvaraarenduse kulud, mis olid aruandeaastal 109 167 eurot (2022. aastal 140 520 eurot). EAÜ-l oli käsil neli suuremat tarkvaraarendusprojekti, millest pikim ja mahukaim on uue autoriliidese tegemine (valmib 2024. aastal). Peale selle arendati kodulehe jaoks välja digiallkirjastamise funktsioon ning litsentside elektroonilise taotlemise võimalus. Tasujaotuse tarbeks arendati välja CRD (*common royalty distribution*) failide töötlemise lahendus.

EAÜ kulud ei ületanud vahendustasuna kogutud laekumisi.



2023 kulud

	Euro	%
Töötasu	720 399	54,46
Sotsiaalmaksud	236 872	17,91
<i>sh sotsiaalmaks</i>	231 138	
<i>sh töötusmaks</i>	5734	
Muud maksud	1960	0,15
<i>sh sotsmaks erisoodustus</i>	1107	
<i>sh tulumaks erisoodustus</i>	671	
<i>sh maamaks</i>	182	
Küte	5919	0,45
Elekter	4701	0,36
Valve	1355	0,10
Telefon, side	5898	0,45
Transport	5520	0,42
<i>sh kütus</i>	2967	
<i>sh hooldused ja remont</i>	2416	
<i>sh parkla</i>	137	
<i>sh isikliku sõiduauto kasutus</i>	0	
Kulum	22 943	1,73
Komandeeringud	16 738	1,27
Kohtukulu	12 883	0,97
Tarkvara hooldus	109 167	8,25
Post	1861	0,14
Pangakulu	3604	0,27
Esinduskulu	15 023	1,14
<i>sh külaliste vastuvõtt</i>	10 965	
<i>sh seminar</i>	2773	
<i>sh üldkoosolek</i>	1285	
PR kulu	3 525	0,27
Kantseleikulu ja audit	27 483	2,08
<i>sh kantseleikulud</i>	20 559	
<i>sh ajakirjanduse tellimus</i>	1324	
<i>sh auditeerimine</i>	5600	
Kindlustus	510	0,04
Majandus- ja muud kulud	91 556	6,92
<i>sh veekulu</i>	353	
<i>sh teenustasud</i>	73 596	
<i>sh majanduskulud</i>	14 339	
<i>sh muud kulud</i>	3 045	
<i>sh kontrollreidid</i>	222	
Liikmemaksud	18 001	1,36
<i>sh EAKO liikmemaks</i>	4035	
<i>sh CISAC, GESAC liikmemaks</i>	13 966	
<i>sh muud liikmemaksud</i>	0	
Koolitus	1595	0,12
Ebatöenäolised arved	0	0,00
Pärnu puhkemaja kulud	11 448	0,87
Töötajate tervise edendamine	3733	0,28
Netiraadio kulud	0	0,00
KOKKU	1 322 694	100

2022 kulud

	Euro	%
Töötasu	605 944	56,28
Sotsiaalmaksud	199 417	18,52
<i>sh sotsiaalmaks</i>	194 611	
<i>sh töötusmaks</i>	4806	
Muud maksud	1678	0,16
<i>sh sotsmaks erisoodustus</i>	931	
<i>sh tulumaks erisoodustus</i>	565	
<i>sh maamaks</i>	182	
Küte	1836	0,17
Elekter	6958	0,65
Valve	1249	0,12
Telefon, side	3835	0,36
Transport	7758	0,72
<i>sh kütus</i>	4044	
<i>sh hooldused ja remont</i>	3393	
<i>sh parkla</i>	67	
<i>sh isikliku sõiduauto kasutus</i>	254	
Kulum	20 704	1,92
Komandeeringud	9815	0,91
Kohtukulu	1340	0,12
Tarkvara hooldus	140 520	13,05
Post	1490	0,14
Pangakulu	2646	0,25
Esinduskulu	10 704	0,99
<i>sh külaliste vastuvõtt</i>	6350	
<i>sh seminar</i>	1294	
<i>sh üldkoosolek</i>	3060	
PR kulu	0	0,00
Kantseleikulu ja audit	18 709	1,74
<i>sh kantseleikulud</i>	11 905	
<i>sh ajakirjanduse tellimus</i>	1304	
<i>sh auditeerimine</i>	5500	
Kindlustus	620	0,06
Majandus- ja muud kulud	10 375	0,96
<i>sh veekulu</i>	391	
<i>sh teenustasud</i>	1628	
<i>sh majanduskulud</i>	8195	
<i>sh muud kulud</i>	0	
<i>sh kontrollreidid</i>	161	
Liikmemaksud	16 176	1,50
<i>sh EAKO liikmemaks</i>	4035	
<i>sh CISAC, GESAC liikmemaks</i>	8192	
<i>sh muud liikmemaksud</i>	3949	
Koolitus	560	0,05
Ebatöenäolised arved	0	0,00
Pärnu puhkemaja kulud	10 935	1,02
Töötajate tervise edendamine	3361	0,31
Netiraadio kulud	64	0,01
KOKKU	1 076 694	100

12. Aruanne majandusaasta jooksul sotsiaal-, kultuuri- ja haridusteenuste osutamise eesmärgil mahaarvatud summade kohta

Vahendustasu ülelaekumiste varal toetas EAÜ paljusid Eesti muusikaelu jaoks olulisi projekte, mille tarbeks jagati toetusi kahes voorus.

Toetusprogrammi eesmärk on soodustada uue Eesti muusika loomist ja avardada autorite loometöö võimalusi, et selle tulemusena Eesti muusikaelu rikastuks. Programm on jaotatud kolmeks toetussuunaks:

1. Toetatakse uue heliloomingu tellimusi, mille korral on olemas kindel ja konkreetne ettekandmise, salvestamise ja/või levitamise plaan. Tellija peab olema kas kontserdikorraldaja (näiteks festivali puhul), kollektiiv või esitaja, kes on autorist erinev isik (tegemist ei ole loometoetusega);
2. Toetatakse uute muusikateoste loomist mitmesuguste (koos) loomealgatuste kaudu, näiteks kaetakse osaliselt residentuuride ja koosloomelaagrite (nii Eestis kui ka mujal) korraldamise või nendes osalemisega seotud kulud;
3. Toetatakse heliloomingu tootmist ja salvestamist nii audio- kui ka videoformaadis tingimusel, et olemas on konkreetne väljaandmise ja levitamise plaan.

EAÜ loometegevuse programmi detailsemad tingimused on esitatud EAÜ kodulehel. Aruandeaastal vaatas toetuste taotlused läbi ekspertkomisjon, kes otsustas kahes voorus kokku anda toetust 128 taotlejale kogusummas 175 000 eurot.

Kõik toetuse saajad ja neile eraldatud summad on kirjas EAÜ kodulehel alajaotises „Rahuldatud taotlused“.

Koostöös Music Estoniaga jätkati ekspordiprojektide toetusmeedet, mille kaudu sai tuge 45 projekti kogusummas 41 375 eurot. Kõik toetuse saajad ja neile eraldatud summad on kirjas EAÜ kodulehel alajaotises „Ekspordifondi rahuldatud taotlused“.

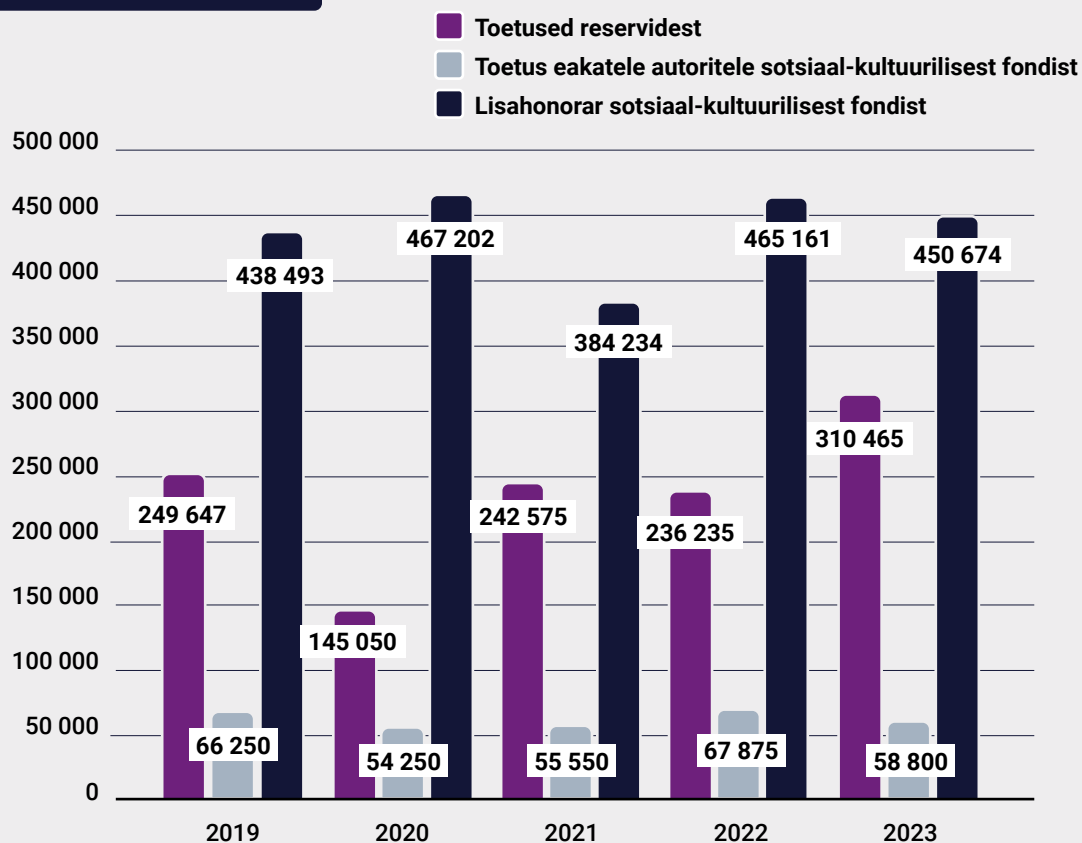


Otsetoetustena panustati mitmetesse projektidesse, näiteks Eesti muusikaauhindade ja Eesti muusikaettevõtluse gala korraldamisse. Nagu juba iga-aastaseks traditsiooniks on kujunenud, rahastas EAÜ 2000 euroga ka Eesti Teatriliidu antavat aastaauhinda sõnalavastuse muusikalise kujunduse ja originaalmuusika kategoorias. Samuti toetati rahaliselt „Eesti laul” võistlusel esikuuikuisse tulnud lugude autoreid kogusummaga 10 000 eurot. Lisaks toimus esimest korda Jaak Joala nimeline konkurss „Uus laul”, mida EAÜ toetas 10 000 euroga.

Kokku eraldati 2023. aasta reservidest toetusi summas 310 465 eurot.

Sotsiaal-kultuurilisest fondist maksti 2023. aastal eakatele autoritele toetust 58 800 eurot ning ühekordset lisahonorari 722-le muusikateose autorile kogusummas 450 674 eurot.

ERALDATUD TOETUSED



2023

2023. A. RESERVID	saldo	sisse	välja	üंबर- jaotus	saldo
	1.01.2023				31.12.2023
Kulutuste fond	515 634	48 299	-292 142	222 246	494 037
Arendusfond	380 338		-273 566	270 490	377 262
Sots.-kult. fond	592 875	164 751	-557 773	445 699	645 552
Honorari riskireserv	150 000				150 000
Põhivara riskireserv	60 000				60 000
	1 698 847	213 050	-1 123 481	938 435	1 726 851

2023. A. RESERVEDE MOODUSTAMINE	
Reservide jääk	788 416
Vahendustasu	1 710 916
Renditulu	16 750
Fin.tulu	94 606
Muu tulu	40 925
2018–2020 jagamata autoritasud	448 025
KOKKU	3 099 638
EAÜ kulud	-1 322 694
Muud kohustused	-50 093
	1 726 851
Kulutuste fond	494 037
Arendusfond	377 262
Sots.-kult. fond	645 552
Honorari riskireserv	150 000
Põhivara riskireserv	60 000
	1 726 851

2022

2022. A. RESERVID	saldo	sisse	välja	üंबर- jaotus	saldo
	1.01.2022				31.12.2022
Kulutuste fond	459 052		-201 240	257 822	515 634
Arendusfond	251 353	105 000	-243 332	267 317	380 338
Sots.-kult. fond	593 036	117 840	-533 036	415 035	592 875
Honorari riskireserv	150 000				150 000
Põhivara riskireserv	60 000				60 000
	1 513 441	222 840	-977 608	940 174	1 698 847

2022. A. RESERVEDE MOODUSTAMINE	
Reservide jääk	758 673
Vahendustasu	1 543 990
Renditulu	18 020
Fin.tulu	43 067
Muu tulu	65 497
2017–2019 jagamata autoritasud	392 767
KOKKU	2 822 014
EAÜ kulud	-1 076 694
Muud kohustused	-46 473
	1 698 847
Kulutuste fond	515 634
Arendusfond	380 338
Sots.-kult. fond	592 875
Honorari riskireserv	150 000
Põhivara riskireserv	60 000
	1 698 847



13. Plaanid 2024. aastaks

Võttes arvesse võimalikku majanduslangust, tuleb olla valmis sellega kaasnevateks mõjudeks ka EAÜ-d puudutavates tegevusvaldkondades. Seetõttu on EAÜ jaoks 2024. aasta peamine eesmärk säilitada vähemalt sama suured laekumised kui varasematel aastatel.

IT-arenduste alal on 2024. aastal plaanis arendada välja litsentside väljastamise lahendus, mis sisaldaks peale allkirjastamise ka makse tegemise võimalust. Lisaks on soov luua teoste kasutajatele mugav ja turvaline finants aruannete esitamise võimalus. Pärast pikaajast arendustööd on soov n-ö *live'i* minna ka uue autoriportaali.

Kahjuks lõppes 2023. aastal Suurbritannia autorite ühingu PRS-i (*Performing Right Society*) soovil koostöö EAÜ tele-, kino- ja VOD-raportite (video voogedastuse) töötlemise alal, mistõttu on 2024. aastal vaja leida uus lahendus ka nende raportite töötlemiseks.

2024. aastal on plaanis osaliselt renoveerida EAÜ büroohoone.

Lisaks eeltoodule on EAÜ-l vaja hakata mõtlema järgmise arenguperioodi strateegilistele eesmärkidele ning koostada arengukava aastateks 2025–2030, nii EAÜ kui ka muusika valdkonna arengu perspektiivist tervikuna.



14. 2023. aastal viis kõige enam mängitud muusikateost

EESTI ESIVIISIK

Tabelis on välja toodud viis Eesti muusikateost, mida EAÜ-le esitatud aruannete alusel 2023. aastal Eesti raadiotes ja televisioonis kõige enam mängiti.

- 1 Kiri külmkapi peal**
Stefan
Sven Lõhmus, Stefan Airapetjan
- 2 Paus**
Liis Lemsalu x reket x kohver
Tom Olaf Urb, Liis Lemsalu, Kristjan Jakobson, Gevin Niglas, Merili Käsper, Aniachunamoso Nnebedum
- 3 Ära ärata**
Nublu
Nublu, Olli Pekka Rikhard Vuorinen, Gevin Niglas, Tobias Tammearu
- 4 Silmad pärani kinni**
Karl-Erik Taukar
Raul-Stig Rästa, Fred Krieger, Karl-Erik Taukar, Vallo Kikas
- 5 Kõik Mis Sa Teed**
Púr Müdd feat. Ines
Eda Ines Etti, Oliver Rõõmus, Joonatan Siiman

VÄLISMAA ESIVIISIK

Tabelis on välja toodud viis välismaist muusikateost, mida EAÜ-le esitatud aruannete alusel 2023. aastal Eesti raadiotes ja televisioonis kõige enam mängiti.

Laulu pealkiri esitaja

Autor(id)
Kirjastajad

- 1 Flowers**
Miley Cyrus
Michael Ross Pollack, Miley Cyrus, Gregory Aldae Hein
WARNER-TAMERLANE PUBLISHING CO, SONGS WITH A PURE TONE, THESE ARE PULSE SONGS, WIDE EYED GLOBAL, SONGS BY GREGORY HEIN, WHAT KEY DO YOU WANT IT IN MUSIC, WARNER-TAMERLANE PUBLISHING CO, WARNER CHAPPELL MUSIC SCAND AB, THESE ARE PULSE SONGS, CONCORD COPYRIGHTS, CONCORD MUSIC SCANDINAVIA
- 2 Late Night Talking**
Harry Styles
Harry Edward Styles, Thomas Edward Percy Hull
UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING LIMITED, HSA PUBLISHING LIMITED, UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING LIMITED, UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING INTERNATIONAL LTD, UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING AB
- 3 Baby Don't Hurt Me**
David Guetta, Anne-Marie, Coi Leray
Junior Torello, Dee Dee Halligan, Edward Christopher Sheeran, Johnny McDaid, Akil C King, Steven McCutcheon, Coi Leray Collins, Feli Ferraro, Tobias Sjoegren Frederiksen, Mikkel Kauzcki Cox, David Guetta, Anne-Marie Rose Nicholson,
SONY ATV SONGS LLC, SONY/ATV MUSIC PUBLISHING (UK) LIMITED, EMI MUSIC PUBLISHING LTD, HANSEATIC MUSIKVERLAG GMBH CO KG, JACKBACK PUBLISHING LTD, KING WIT A DREAM LLC PUBLISHING, SONY ATV SONGS LLC, SONY/ATV MUSIC PUBLISHING LLC, SONY/ATV MUSIC PUBLISHING SCANDINAVIA KB, HANSEATIC MUSIKVERLAG GMBH, WARNER CHAPPELL MUSIC SCAND AB, EMI MUSIC PUBLISHING SCANDINAVIA AB
- 4 Can't Tame Her**
Zara Larsson
Zara Maria Larsson, Karl Folke Ingemar Ivert, Kian Sang, Uzoечи Osisioma Emenike
SONY MUSIC PUBL SCANDINAVIA AB, WARNER CHAPPELL MUSIC LTD, SONY MUSIC PUBLISHING (UK) LTD, SONY/ATV MUSIC PUBLISHING LLC, SONY/ATV MUSIC PUBLISHING SCANDINAVIA KB, WARNER CHAPPELL MUSIC SCAND AB
- 5 Miss You**
Oliver Tree & Robin Schulz
David Andrew Pramik, Marshmello, Oliver Tree Nickell
WHERE DA KASZ AT, PRAM O RAMIK PUBLISHING, PRESCRIPTION SONGS LLC, KOBALT MUSIC SERVICES AMERICA INC, KOBALT MUSIC PUBLISHING LTD



Foto: Krõõt Tarkmeel



Fotod: Jorik Kleen, Nejc Soklic,
Lucia Macedo, Michael Myers,
Lucas Alexander, Jack Prommel,
Debby Hudson, Kobu Agency,
Rombo, Katie Lyke, Dushawn Jovic
(Unsplash.com)