

Eesti Autorite Ühingu üldkoosoleku protokoll nr. 50

Aeg: 8. mai 2023, algus kell 15.00, lõpp kell 18.30

Toimumise koht: Kultuurikatla saal Stalker (Põhja pst 27a, Tallinn)

Koosoleku juhataja: EAÜ juhatuse esimees Vaiko Eplik

Protokollija: EAÜ jurist Anne-Ly Hussar

Päevakorras:

1. Üldkoosoleku päevakorra ja kodukorra kinnitamine;
2. Ülevaade juhatuse tegevusest ning tegevjuhi sõnavõtt;
3. 2022. aasta majandusaastaruande ja eelarve täitmise tutvustus;
4. Uue juhatuse ja revisjonikomisjoni liikmete arvu kinnitamine;
5. Uue juhatuse valimine;
6. Uue revisjonikomisjoni valimine;
7. Revisjonikomisjoni aruande kinnitamine;
8. 2022. aasta majandusaastaruande ja läbipaistvusaruande kinnitamine;
9. 2023. aasta eelarve tutvustus ja kinnitamine;
10. Audiitori kinnitamine;
11. Vahendustasude suuruse kinnitamine EAÜ vahendusel kogutavatelt ja väljamakstavatelt autoritasudelt;
12. EAÜ põhikirja muutmine;
13. EAÜ liikmeks olevate pärijate üleviimine liikmestaatusest kliendistaatusesse;
14. Pärnu puhkemaja võõrandamine;
15. Arutelu: kas luua erisuse võimalus neile, kes soovivad sünkroniseerimise ehk esmahelindamise õigust suuremal määral ise teostada;
16. Muud teemad.

EAÜ üldkoosolekust osavõtuks on end registreerinud 86 inimest. Volikirja alusel on esindatud 36. Seega osaleb üldkoosolekul 122 inimest.

EAÜ üldkoosoleku toimumise teade on avaldatud EAÜ kodulehel ja materjalid kõikide üldkoosolekul arutamisele tulevate küsimustega on samuti olnud EAÜ kodulehe kaudu kättesaadavad. Lisaks on EAÜ saatnud üldkoosoleku teate ka kõigile nendele liikmetele, kes on andnud EAÜ-le oma e-posti aadressi. Täiendavalt lisati üldkoosoleku teade EAÜ kasutajaliidesesse, avaldati Õhtulehes ja tehti mitu Facebooki postitust üldkoosoleku toimumisest EAÜ Facebooki lehel. Seega võis eeldada, et kutse jõudis kõigi EAÜ liikmeteni ning liikmed olid teadlikud EAÜ üldkoosolekust ja said aegsasti materjalidega tutvuda.

2022. aasta jooksul liitus EAÜ-ga 250 liiget. Kokku on EAÜ-s seisuga 31.12.2022.a 5859 liiget.

Vaiko Eplik avab EAÜ korralise üldkoosoleku ja kuulutab selle otsustusvõimeliseks, kuna vastavalt EAÜ põhikirja punktile 4.6 on üldkoosolek otsustusvõimeline sõltumata osalejate arvust.

Lisa 1 – koosolekust osa võtnud EAÜ liikmete nimekiri

Lisa 2 – volikirja alusel esindatud EAÜ liikmete nimekiri

1. Üldkoosoleku päevakorra ja kodukorra kinnitamine

Vaiko Eplik selgitab koosoleku kodukorda ehk seda kuidas toimub hääletus ja kuidas saab sõna võtta:

- kõigile üldkoosolekul osalejatele on antud lillat värvi hääletussedel. Need osalejad, keda on volitatud hääletama ka mõne teise EAÜ liikme poolt, on saanud lisaks ka kollase hääletussedeli.
- kõigis otsustamisele tulevates küsimustes on võimalik hääletada kas poolt, vastu või jääda erapooletuks.
- lisaks on kõigile osalejatele kätte antud ka hääletussedelid (volitatud isikud said kaks hääletussedelit), kuhu nad saavad hiljem märkida nende isikute nimed, keda nad soovivad valida järgmisesse EAÜ juhatusse ja revisjonikomisjoni.
- iga päevakorrapunkti arutelu lõpus on võimalik esitada küsimusi.

Veel teavitab Vaiko Eplik koosolijaid, et kogu üldkoosolek salvestatakse ja vastavat salvestist kasutatakse juhul, kui hiljem tuleb hääli üle lugeda. St et üldkoosoleku salvestist ei avalikustata. Koosolijatel ei olnud salvestamise osas vastuväiteid.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku võtta otsused vastu küsimustes, millised olid teatavaks tehtud üldkoosoleku kokkukutsumise teates, kuid vajadusel võiks päevakorras olevate küsimuste arutamise järjekorda muuta. Koosolekul ei esitatud vastuväiteid ega ka küsimusi kodukorra suhtes.

Hääletamine: poolt 122, vastu 0, erapooletuid 0.

Otsus: 122 poolt häälega võtta otsused vastu küsimustes, millised olid teatavaks tehtud üldkoosoleku kokkukutsumise teates ja seda vastavalt teatavaks tehtud kodukorra kohaselt.

2. Ülevaade juhatuse tegevusest ning tegevjuhi sõnavõtt

Vaiko Eplik tutvustab koosolijatele juhatuse liikmete aruannet, kus on iga juhatuse liikme osas märgitud 1) milliste teiste organisatsioonidega on nad seotud, 2) kui suuri tasusid või muid hüvesid on nad eelmise majandusaasta jooksul saanud EAÜ juhatuse liikmena, 3) summad (ehk autoritasud), mis iga juhatuse liige on eelmise majandusaasta jooksul saanud EAÜ-lt autoritena jms autoriõiguse seaduse § 79.6 sätestatud teave.

Järgnevalt annab Vaiko Eplik sõna EAÜ tegevjuhile Mati Kaalepile, kes annab koosolijatele ülevaate EAÜ põhilistest tegevustest 2022. aastal:

- Esimest korda ühingu ajaloos ületasid EAÜ laekumised 10 miljonit eurot, mis arengukavas seati eesmärgiks saavutada alles aastaks 2025.
- Kui 2021. aastal uuendati EAÜ visuaalset identiteeti, mille tulemusel võeti kasutusele ühingu uus logo ja visuaalne keel, siis 2022. aastal jätkus uuendustöö uue kodulehe arendusega. Mais alustatud projekt jõudis lõpuni 2023. aasta alguses, kui uuendatud koduleht avalikult üles pandi.
- Erakopeerimise tasu kogumisega on EAÜ edukalt hakkama saanud. Sealjuures umbes veerand kogutud tasust on jaotatud EAÜ liikmetele.

- Litsentseerimise poolelt võib edukaks lugeda lepingute sõlmimist mitmete voogedastusplatvormidega (Disney+, Viaplay, Go3 ja Hayu) ning mitmete raamlepingute sõlmimist. Näiteks jätkub edukas koostöö Eesti Hotellide ja Restoranide Liiduga ning EAÜ sõlmis uue raamlepingu Eesti Kaupmeeste Liiduga.
- 2022. a. teisel poolel uuendas EAÜ avaliku esituse litsentside tariifimäärasid, mis vastavate erialaliitudega kooskõlastati.
- 2022. aastal lõppesid EAÜ jaoks edukalt ka mitmed kohtuvaidlused. Jõustus Ringkonnakohtu lahend EAÜ vaidluses OÜ-ga Best Idea, millega mõisteti täies ulatuses EAÜ kasuks välja saamatajäänud litsentsitasu aastatel 2017-2019 läbi viidud Jõulugala ürituste eest. Pärast konstruktiivseid läbirääkimisi lõpetati kompromissiga ka aastast 2019 kestnud vaidlus AS-iga All Media Eesti teleprogrammides TV 3 ja TV 6 EAÜ poolt esindatud autorite teoste kasutamise üle. Seejuures sai alguse uus koostööprojekt, kus EAÜ toetab 10 000 euroga auhinnafondi 2023 aastal TV3-s linastuvas uues laulusaates „Uus Laul“. Samasuguse vaidluse OÜ-ga ALO TV õnnestus EAÜ-l lõpetada ilma kohtu abita ja sõlmida OÜ-ga Alo TV leping, mis kohustas neid maksma litsentsitasu muusikateoste edastamise eest. Samuti võitis EAÜ kohtuvaidluses piletimüügivahenduse platvormi OÜ Ticketer, kellelt EAÜ taotles informatsiooni seitsme 2022 aprillis ja mais toimunud kontserdi kohta ja mida OÜ Ticketer ei nõustunud andma. 2022. aastal algas ja endiselt on pooleli kohtuvaidlus Justiitsministeeriumi ja Filmi Esmasalvestuse Tootjate Ühingu (FETÜ) vahel, kus FETÜ vaidlustas 2022.a. erakopeerimise jaotuskava jaotuse. EAÜ on kaasatud vaidlusesse kolmanda isikuna.
- Lisaks kodulehe uuendamisele arendati jõudsalt ka muid IT-süsteeme. Augustis algas autorite liidese (nn kasutajaliides) uuendamine, mille valmimise tähtaeg on 2023. aasta I poolaasta jooksul. Algas arendus repertuaari esitamise keskkonnas rep.eau.org automaatse teoste otsingu loomiseks, mis valmis 2023. aasta jaanuaris. Oktoobris valmis tehniline süsteem audiovisuaalautorite repertuaaride töötlemiseks ning audiovisuaalautorite kasutajaliides, mis oluliselt tõstis audiovisuaalautorite jaoks teoste kasutamise läbipaistvust ning EAÜ töö efektiivsust.
- Aasta alguses alustati analüüsi nn kliendiliidese ehk elektroonilise avaliku esituse lepingute sõlmimise keskkonna loomiseks, kuid kahjuks selgus analüüsi tulemusel, et pakutud tehnilise lahenduse arenduskulud on niivõrd kõrged, et majanduslikult ei ole lahenduse loomine mõistlik. EAÜ otsib 2023. aasta jooksul siiski alternatiivsed võimalusi vastava keskkonna loomiseks soodsamatel tingimustel.
- Töötajate töökeskkonna parandamiseks renoveeriti osaliselt EAÜ kontor, kus polnud alates selle ehitamisest 1999. aastal renoveerimistöid teostatud.
- EAÜ töötajad kohtusid Vilniuses teiste Balti riikide kollektiivse esindamise organisatsioonide töötajatega, et vahetada kogemusi.
- Koostöös Viljandi kultuuriakadeemia, EFÜ ja teiste partneritega valmis autoriõiguse digitaalne õpiobjekt „Autoriõiguse alused gümnaasiumile“ koos seitsme autoriõiguste valdkonda selgitava animatsiooniga.

3. 2022. aasta majandusaastaruande ja eelarve täitmise tutvustus

Vaiko Eplik annab EAÜ 2022. finantstegevuse tutvustamiseks sõna Mati Kaalepile.

EAÜ 2022. aasta finantsandmed on kõikidele EAÜ liikmetele tehtud kättesaadavaks EAÜ kodulehe kaudu. Mati Kaalep tutvustab EAÜ finantstegevust kajastavaid numbreid kõigile koosolekul osalejatele ka vastavate slaididelt.

Kokkuvõtlikult:

2022. aastal laekus EAÜ-le litsentsitasusid netosummas 9 929 761 eurot, milles sisaldub vahendustasu 1 543 990 eurot ja erakopeerimise hüvitis summas 1 873 832 eurot. Võrreldes 2021 aastaga laekus käesoleval aruandeaastal litsentsitasusid 2 808 349 eurot ja vahendustasu 425 015 eurot enam. Eelarvesse planeeritud laekumised ületasid planeeritud kõikides valdkondades. Avaliku esituse tasude laekumine kasvas 446 tuhande euro võrra - kui 2021. aastal vaid 351 tuhat eurot, siis 2022. aastal 797 tuhat eurot.

Jaotusfondi läks 2022. aasta laekumistest autoritasusid summas 8 933 177 eurot, mis on 2 730 163 eurot enam kui 2021. aastal. EAÜ poolt maksti 2022. aruandeaastal autoritasusid, mis olid laekunud jaotusfondi nii 2022. aastal kui ka eelnevatel perioodidel, välja järgmiselt:

- EAÜ liikmeks olevatele muusikaautoritele 2 282 842 eurot, s.o. 148 905 eurot enam kui 2021. aastal;
- Eesti audiovisuaalautoritele 1 799 258 eurot, s.o. 1 569 655 eurot enam kui 2021. aastal;
- EAÜ liikmeks olevatele kunstiautoritele 95 775 eurot, s.o. 1 373 eurot enam kui 2021. aastal;
- välisühingutele 2 661 212 eurot, s.o. 225 964 eurot enam kui 2021. aastal.

Kokku maksti EAÜ poolt 2022. aastal autoritasusid välja 6 839 087 eurot (2021. aastal vastavalt 4 893 190 eurot). 2022. aastal olid tegelikud kulud planeeritust 42 806 euro võrra väiksemad. Kokku moodustasid EAÜ eelarvelised kulutused 1 076 694 eurot, s.o. 10,71% kõigist laekumistest. EAÜ vahendustasu – 1 543 990 eurot – moodustas laekumistest 19,17%. Vahendustasu arvestusse ei ole hõlmatud erakopeerimise tasu, mida EAÜ kogub kõigi kollektiivse esindamise organisatsioonide nimel.

Lisaks selgitab Mati Kaalep:

- GLA-lepingu olemust ja mõtet;
- millised reservid EAÜ-l on ja et EAÜ-l on olemas eraldi fondid sotsiaal-kultuurilisteks vajadusteks, arendustegevuseks ja erakorraliste kulutuste tegemiseks;
- EAÜ on peatanud autoritasu väljamaksed Venemaale ja Valgevenesse, samuti on paljud autorid palunud EAÜ-l peatada neile autoritasude väljamaksmise loometoetuste saamise tõttu.

Lisa 3 – bilanss

Lisa 4 – tulude eelarve täitmine

Lisa 5 – kulude eelarve täitmine

Lisa 6 – tulud-kulud

Lisa 7 – 2021-2022 honorarid

Vaiko Eplik teeb ettepaneku panna koheselt ka EAÜ 2022. aasta majandusaastaaruanne hääletusele ja koos sellega ka EAÜ 2022. aasta läbipaistvusaruanne. Koosolijatel ei olnud vastuväiteid, et tuua algselt kaheksanda punktina päevakorras olnud 2022. aasta majandusaastaaruande ja läbipaistvusaruande kinnitamine ettepoole.

4. (algne 8.) 2022. aasta majandusaastaruande ja läbipaistvusaruande kinnitamine

EAÜ 2022. aasta läbipaistvusaruanne ja majandusaastaruanne olid kõikidele EAÜ liikmetele tehtud eelnevalt kättesaadavaks EAÜ kodulehe kaudu.

Mati Kaalep selgitab, et kõik kollektiivse esindamise organisatsioonid (sh EAÜ) on vastavalt autoriõiguse seadusele kohustatud igal aastal koostama läbipaistvusaruande oma eelmise aasta majandustegevuse kohta ja esitama selle üldkoosolekule heakskiitmiseks. Seaduse kohaselt peab läbipaistvusaruanne sisaldama 1) kollektiivse esindamise organisatsiooni õigusliku ja juhtimisstruktuuri üldist kirjeldust, 2) teavet litsentsilepingute sõlmimisest keeldumise kohta, 3) finantsteavet, 4) eriaruannet sotsiaal-, kultuuri- ja haridusteenuste osutamise eesmärgil majandusaasta jooksul mahaarvatud summade kohta¹.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada EAÜ 2022. aasta majandusaruanne ja läbipaistvusaruanne.

Hääletamine: poolt 122, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 122 poolthäälega kinnitada EAÜ 2022. aasta majandusaruanne ja läbipaistvusaruanne.

Lisa 8 – EAÜ 2022. aasta majandusaruanne

5. (algne 4.) Uue juhatuse ja revisjonikomisjoni liikmete arvu kinnitamine

EAÜ põhikirja punkti 4.8.9 kohaselt valitakse üldkoosolekul 3 aastaks juhatus, milles on 5 – 9 liiget.

EAÜ põhikirja punkt 4.8.10 kohaselt määrab üldkoosolek revisjonikomisjoni liikmete arvu ja valib 3 aastaks revisjonikomisjoni liikmed.

Seni on EAÜ juhatuses olnud 7 liiget, mis on kõige optimaalsem variant. Ja revisjonikomisjon on tegutsenud senini 3-liikmelisena.

Vaiko Eplik paneb hääletusele ettepaneku, et uus juhatus valitakse jätkuvalt 7-liikmeline ja revisjonikomisjon 3-liikmeline.

Hääletamine: poolt 122, vastu 0, erapooletuid 0.

Otsus: 122 poolthäälega valida EAÜ-le 7-liikmeline juhatus ja 3-liikmeline revisjonikomisjon.

6. (sh algne 5) Uue juhatuse ja revisjonikomisjoni valimine²

Vaiko Eplik palub kõigil, kes ei ole enda soovist kandideerida uude juhatusse või revisjonikomisjoni kirjalikult eelnevalt EAÜ-le teada andnud, tulla ja enda kandideerimisest teada anda temale ja Mati Kaalepile teada anda. Kandidaatide registreerimise ajaks kuulutatakse välja vaheaeg.

Senistest EAÜ juhatuse liikmetest on avaldanud soovi kandideerida ka uude EAÜ juhatusse Virgo Sillamaa, Jaan Jaago ja Karl-Ander Reismann. Lisaks on avaldanud soovi kandideerida EAÜ juhatusse

¹ Täpsed nõuded läbipaistvusaruandes esitatavale teabele on kehtestatud justiitsministri 2016. aasta määrusega. EAÜ 2022. aasta läbipaistvusaruanne on koostatud nende nõuete kohaselt.

² Otstarbekuse põhimõttel liideti 5. ja 6. päevakorraspunktid ja viidi uue juhatuse ning revisjonikomisjoni valimine läbi ühtse protseduurina. Mis tähendas seda, et osalejad said hääletusedelile märkida kohe nii neile meelepärase uue juhatuse kui ka revisjonikomisjoni liikmete nimed.

veel Evert Sundja, Sandra Perens (kirjastuse OÜ Tier Music Publishing esindajana), Mikk Targo, Taavi Paomets, Tõnu Raadik, Martin Saaremägi, Sten Šeripov, Sven Lõhmus, Ruslan Trochynskyi, Kristjan Randalu, Reigo Ahven, Jaanus Nurmoja, Arno Tamm, Elis Hallik, Triinu Väiku, Liina Saar, Mari Meentalo, Kertu Mägar (kirjastuse Faar Music OÜ esindajana), Johannes Ahun, Kalev Rattus.

Seega kandideerivad uude juhatusse 21 autorit ja 2 kirjastajat.

Uude revisjonikomisjoni kandideerivad edasi kõik senised liikmed ehk Imre Sooäär, Margo Kõlar ja Tajo Kadajas ning lisaks kandideerib veel Are Jaama.

Seega uude revisjonikomisjoni kandideerib 4 autorit.

Seejärel oli kõikidel uude EAÜ juhatusse ja revisjonikomisjoni kandideerivatel isikutel võimalus ennast 1 minuti jooksul ennast tutvustada ja selgitada miks nad kandideerivad. Kõik kandideerijad kasutasid seda võimalust.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku, et hääletugemiskomisjoni kuuluksid EAÜ töötajatest Marika Mäeorg, Johanna Selge ja Kristina Maissoo. Lisaks küsib ta, et kas EAÜ liikmete seas on vabatahtlikke, kes on nõus samuti osalema hääletugemiskomisjoni töös. EAÜ liikmetest pakuvad ennast häälte lugemisel appi Siim Jõgioja ja Stefan Airapetjan.

Seejärel paluti igal koosolekul osalejale märkida neile eelnevalt välja jagatud hääletusedelitele kahekümne kolme juhatusse kandideerija seast seitsme isiku nimi, keda ta soovib valida uude juhatusse. Samale hääletusedelile tuli märkida nelja revisjonikomisjoni kandideerija seast kolm isikut, keda sooviti valida uude revisjonikomisjoni. Juhul kui koosolekul osaleja oli saanud volituse hääletada ka mõne teise EAÜ liikme poolt, siis paluti tal täita ka teine hääletusedel volitaja poolt. Ühtlasi kuulutas Vaiko Eplik välja vaheaja, et osalejatel oleks võimalik hääletusedelitele oma eelistatud isikute nimed märkida ja täidetud hääletusedelid valimiskasti lasta.

Täidetud sedelid pandi valimiskasti. Kui kõik hääletusedelid olid kasti pandud, anti kast üle hääletugemiskomisjonile.

Kuna hääletugemiskomisjoni poolt sedelite kontrollimine ja häälte üle lugemine võtab aega, siis asuti aja kokkuvõtte mõttes arutama järgmisi päevakorrapunkte.

7. Revisjonikomisjoni aruande kinnitamine

Revisjonikomisjon, koosseisus Tajo Kadajas, Margo Kõlar ja Imre Sooäär, kontrollisid aruandeperioodil EAÜ raamatupidamist.

Imre Sooäär loeb ette revisjonikomisjoni aruande³.

Komisjon teeb järgmised ettepanekud EAÜ juhatusele:

1. Jätkata lepingute uuendamist ja ajakohastamist koostööpartneritega. Senised lepingute uuendamised on olnud tulemuslikud ja võimaldanud autoritel saada õiglast tasu oma teoste eest vastavalt kehtivatele seadustele.
2. Jätkata tööd aruandluse automatiseerimise ja IT lahenduste ajakohastamisega, ning andmete liikumise parandamisel partneritega. Eriti puudutab see piletimüügi organisatsioone kes on olnud

³ Revisjonikomisjoni aruanne on tervikuna lisatud EAÜ 2021 majandusaasta aruandele (vt Lisa 9) ja seetõttu ei ole kogu aruande sisu protokollitud.

tõrksad oma andmebaaside jagamisel EAÜ-ga, et aruandlus oleks läbipaistev ja võimaldaks seda paremini kontrollida.

3. Jätkata koostööd ministeeriumitega seadusloome uuendamisel, et koostööpartneritel oleks võimaluse korral seadusest tulenevad kohustused oma andmebaase EAÜ-ga jagada ja seega võimaldada autoritasude õiglast ja auditeeritavat kajastamist. Täna lähtume paljuski usaldusest koostööpartnerite vastu, aga EAÜ-l pole võimalik nende tööd ja esitatud andmeid auditeerida, kui nad ise selleks koostöövalmid pole.

4. Jätkata ühiskonna teavitamise ja teadlikkuse tõstmise kampaaniaid autoritasude kogumise ja selgitamise osas. Suurem teadlikkus parandab pikas perspektiivis ka autoritasude laekumist.

Lõppjärelendus: EAÜ raamatupidamine vastab Eesti finantsaruandluse standardile ja kehtivatele seadustele. Revisjoni käigus ei avastatud raamatupidamise arvestuses põhjendamatuid kulutusi. Komisjon hindab kõrgelt EAÜ büroo töötajate kõrget professionaalsust ja uue tegevjuhi tööd.

Kuna pärast uue juhatuse ja revisjonikomisjoni valimise protseduuri ehk peale hääletusedelite kasti panemist, lahkusid mitmed EAÜ liikmed koosolekult, siis enne revisjonikomisjoni akti kinnitamise üle otsustamist toimus koosolekul osalejate üle lugemine.

Koosolekul osalejate üle lugemisel selgus, et kohale oli jäänud 81 osalejat (sh volitustega).

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada revisjonikomisjoni aruanne.

Hääletamine: poolt 81, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 81 poolthäälega kinnitada EAÜ revisjonikomisjoni aruanne.

Lisa 9 – revisjonikomisjoni aruanne.

8. (algne 9.) 2023. aasta eelarve tutvustus ja kinnitamine

Vaiko Eplik annab sõna Mati Kaalepile ja EAÜ pearaamatupidajale Piia Harjusele, kes tutvustavad koosolijatele 2023. aasta planeeritud tulusid ja kulusid.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada üldkoosolekule esitatud EAÜ tulude ja kulude eelarve 2023. aastaks.

Hääletamine: poolt 81, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 81 poolthäälega kinnitada EAÜ tulude ja kulude eelarve 2023. aastaks.

Lisa 10 – EAÜ 2023. aasta eelarve

9. (algne 10.) Audiitori kinnitamine

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada järgmiseks aastaks EAÜ audiitoriks Triin Seli, kes tegeles EAÜ raamatupidamise auditeerimisega ka eelmisel aastal ja kes töötab OÜ-s AB Birchwood Finance. EAÜ majandustegevus on spetsiifiline ja unikaalne, kuna analoogseid ühinguid on vähe. Audiitortegevuse kvaliteedi tagamiseks on oluline, et audiitor tunneks ühingu eripärasid. Koostöö audiitor Triin Seliga on seni olnud produktiivne, sisuline ja tulemuslik.

Hääletamine: poolt 81, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 81 poolthäälega kinnitada järgmiseks aastaks EAÜ audiitoriks Triin Seli OÜ-st AB Birchwood Finance.

10. (algne 11.) Vahendustasude suuruse kinnitamine EAÜ vahendusel kogutavate ja väljamakstavate autoritasudelt

Koosolijatel oli võimalik eelnevalt EAÜ kodulehe kaudu tutvuda ning slaididel on kuvatud EAÜ juhatuse ettepanek vahendustasude protsentide osas eelseisvaks jooksvaks aastaks.

Vaiko Eplik annab vahendustasude suuruse selgitamiseks sõna Mati Kaalepile, kes teeb ettepaneku jätta kõik vahendustasude määrad samale tasemele, mis nad olid möödunud aastal, kuid ühe täiendusega:

1) kehtestada erandina 15%-line vahendustasu välisühingutest laekuva taasedastamise tasu käsitlemisele selliste TV programmide eest, mida toodetakse Eestis TTJA poolt välja antud meediateenuse loa alusel.

Kui EAÜ poolt vastaval aastal kantud tegelikud halduskulud olid väiksemad kui summad, mida EAÜ vahendustasudena õigustest saadavast tasust maha arvas, siis kannab EAÜ kulutamata jäänud haldustasu fondidesse, millest teotatakse näiteks erinevaid projekte.

Vaiko Eplik teeb ettepaneku kinnitada need EAÜ üldkoosolekule esitatud vahendustasude protsendid eelseisvaks jooksvaks aastaks.

Hääletamine: poolt 81, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 81 poolthäälega kinnitada järgmised vahendustasude protsendid eelseisvaks jooksvaks aastaks:

1. Muusikateosed:

1.1. avalik esitamine 22%, v.a muusikateoste avalik esitamine suure kontserttuuri⁴ raames 10 %

1.2. edastamine ringhäälingus 25%

1.3. taasedastamine kaabellevivõrgu kaudu või muul tehnilisel viisil (v.a GLA-leping) 12,5%

1.4. reprodutseerimine:

1.4.1. muusikateoste reprodutseerimine ehk salvestamine audiotoodetes ja videotoodete alkoopia helindamine ehk nn sünkroniseerimine 25%;

1.4.2. muusikateoste reprodutseerimine ehk salvestamine taustamuusikateenustes 15%;

1.4.3. muu reprodutseerimine 20%

1.5. üldsusele kättesaadavaks tegemine:

1.5.1. audiovisuaalsetes teostes sisalduvate muusikateoste üldsusele kättesaadavaks tegemine järelvaatamisteenustes ja digitaalsetes videolaenutusteenustes 20%;

1.5.2. muusikateoste üldsusele kättesaadavaks tegemine striimingu- ja allalaadimisteenustes 15%;

1.6. draamaõigused 10%

⁴ Suur kontserttuur on mitmest samasugusest kontserdist koosnev ansambli või üksikesineja ringreis, millest vähemalt üks kontsert toimub Eesti territooriumil ja kuhu on müüdnud vähemalt 5000 piletit ning kus vähemalt 60% ettekantud teoste autoriks või kaasautoriks on kontserdi peaesineja.

1.7. välismaalt laekuvate tasude käsitlemine 2,5%, v.a välisühingutest laekuv taasedastamise tasu TV programmi eest, mida toodetakse Eestis TTJA poolt välja antud meediateenuse loa alusel 15%

2. Kunstiteosed:

2.1. *droit de suit* 10%

2.2. taasedastamine kaabellevivõrgu kaudu või muul tehnilisel viisil (v.a GLA-leping) 12,5%

2.3. muu kasutamine 25%

2.4. välismaalt laekuvate tasude käsitlemine 2,5%

3. Koreograafiateosed

3.1. avalik esitamine 22%

3.2. edastamine ringhäälingus 25%

3.3. muu kasutamine v.a. draamaõigused 20%

3.4. draamaõigused 10%

4. Erakopeerimise tasu jaotamine 10%

11. (algne 12.) EAÜ põhikirja muutmine

Vaiko Eplik annab EAÜ põhikirja muutmise ettepanekute selgitamiseks sõna Mati Kaalepile ja EAÜ juristile Anne-Ly Hussarile.

11.1. Ettepanek põhikirja punkti 3 alapunkt 3.1 muutmiseks. On kaks ettepanekut:

Esimene ettepanek on sõnastada punkti 3 alapunkt 3.1 järgmiselt:

„3.1. EAÜ liikmeiks võivad olla:

3.1.1. autoriõigusega kaitstavate teoste autorid, kes on saanud vähemalt 7-aastaseks, ja kellel on vähemalt üks avalikustatud teos;

3.1.2. kirjastajad, kelle põhitegevuseks on muusika kirjastamine ja kellele kuuluvad autorite või nende pärijatega sõlmitud käsutustehingu alusel autoriõigused.“

Põhjendus: Ettepanek on muuta EAÜ põhikirja nii, et EAÜ liikmeks saaksid olla ainult autorid ja muusikateoste kirjastajad, kuid mitte enam autorite pärijad. Kehtiva EAÜ põhikirja punkt 3.1 on sõnastatud nii, et EAÜ liikmeiks võivad olla autoriõigusega kaitstavate teoste autorid, kes on saanud vähemalt 7-aastaseks, ja nende õiguste omajad. Kusjuures õiguste omajate all mõeldakse siin nii pärijaid kui ka muusikateoste kirjastajaid. Seega praeguse EAÜ põhikirja järgi võivad ka autorite pärijad olla EAÜ liikmeks. EAÜ liikmete hulgas on hetkel 332 pärijat, kes esindavad 264 surnud autori varalisi õigusi. Kusjuures ühel surnud autoril võib olla mitu pärijat (mõnel isegi 5 pärijat). Probleem EAÜ jaoks seisneb selles, et kui ühel elaval autoril on EAÜ üldkoosolekul ainult üks hääl, siis surnud autori osas võib üldkoosolekul hääletada mitu pärijat. Kui EAÜ 1991. aastal asutati, siis ei osanud EAÜ seda probleemi ette näha. EAÜ-st hiljem asutatud kollektiivse esindamise organisatsioonid olid juba sellest probleemist teadlikud ja näiteks Eesti Audiovisuaalautorite Liidul on põhikirjas ette nähtud ka kliendiks vastuvõtmise võimalus ning kõik pärijad võetaksegi EAAL-is klientideks.

Teine ettepanek on sõnastada punkti 3 alapunkt 3.1 järgmiselt:

„3.1. EAÜ liikmeiks võivad olla:

3.1.1. autoriõigusega kaitstavate teoste autorid, kes on saanud vähemalt 7-aastaseks, ja kellel on vähemalt üks avalikustatud teos;

3.1.2. kirjastajad, kelle põhitegevuseks on muusika kirjastamine ja kellele kuuluvad autorite või nende pärijatega sõlmitud käsutustehingu alusel autoriõigused;

3.1.3. autorite pärijad. Juhul kui surnud autoril on mitu pärijat, peavad pärijad omavahel kokku leppima, kelle nad endi seast volitavad EAÜ liikmeks astuma.“

Põhjendus: Ettepanek on muuta EAÜ põhikirja nii, et EAÜ liikmeks saaksid olla ka pärijad. Juhul kui autoril on mitu pärijat, siis ainult üks neist saaks olla liikmestaatuses. Ülejäänud pärijad oleksid kliendistaatuses. Kui pärijad ei suuda omavahel kokku leppida, et keda nad volitavad endi seast EAÜ liikmeks astuma, siis jäävad nad kõik kliendistaatusesse.

Sõna palub Kalev Rattus: kui vaadata põhjenduseks toodud numbreid, siis see probleem puudutab tegelikult 68 kaaspärijast liiget. Samas on EAÜ-l sadu autoritest liikmeid, kelle teoseid ei ole üldse kasutatud ehk kes ei saa EAÜ kaudu üldse autoritasu, kuid kes võivad otsustada üldkoosolekul EAÜ tegevuse üle. Kui võrrelda neid autoreid pärijatega, siis pärijad tulevad EAÜ liikmeks ainult siis, kui autor, kelle autoriõigused nad on pärinud, on olnud edukas ja tema teoseid kasutatakse ning pärijatel on eeldust saada EAÜ kaudu arvestatavates summades autoritasu. Seega on õiglane, kui ka pärijad saaksid otsustada EAÜ tegevuse üle ehk hääletada üldkoosolekul.

Vaiko Eplik palub kooslijatel hääletada kõigepealt esimese ettepaneku osas.

Hääletamine põhikirja punkti 3 alapunkt 3.1 esimese ettepaneku osas: poolt 0, vastu 81, erapooletud 0.

Hääletamine põhikirja punkti 3 alapunkt 3.1 teise ettepaneku osas: poolt 67, vastu 0, erapooletud 14.

Otsus: kuna teise ettepaneku poolt hääletas 67 isikut, ehk üle 2/3 üldkoosolekul osalenud liikmetest⁵, siis EAÜ põhikirja punkt 3 alapunkt 3.1. muudetakse järgmiselt:

„3.1. EAÜ liikmeiks võivad olla:

3.1.1. autoriõigusega kaitstavate teoste autorid, kes on saanud vähemalt 7-aastaseks, ja kellel on vähemalt üks avalikustatud teos;

3.1.2. kirjastajad, kelle põhitegevuseks on muusika kirjastamine ja kellele kuuluvad autorite või nende pärijatega sõlmitud käsutustehingu alusel autoriõigused;

3.1.3. autorite pärijad. Juhul kui surnud autoril on mitu pärijat, peavad pärijad omavahel kokku leppima, kelle nad endi seast volitavad EAÜ liikmeks astuma.“

11.2. Ettepanek muuta põhikirja punkti 3 alapunkt 3.10 ja sõnastada see järgmiselt:

„3.10. EAÜ liige on kohustatud:“

Põhjendus: Tegemist on vea parandamisega. Nimelt on põhikirja punktis 3.10 ja sellele järgnevatel alapunktides sätestatud EAÜ liikme kohustused, kuid kehtiva põhikirja punkti 3.10 tekstist on hooletusvea tõttu välja jäänud sõna „liige“.

⁵ Kui koosoleku alguses oli osalejate arv 122, siis pärast juhatuse ja revisjonikomisjoni valimise protseduuri lahkusid osad liikmed koosolekult ja põhikirja muutmise ajaks oli koosolekule jäänud 81 EAÜ liiget (sh volitustega). Vastavalt EAÜ põhikirja punktile 4.9 otsustatakse kõik küsimused üldkoosolekul lihtääleamusega, v.a juhtudel, kui seaduses on ette nähtud teisiti. Mittetulundusühingute seaduse § 23 lõike 1 kohaselt on põhikirja muutmise otsus vastu võetud, kui selle poolt on hääletanud üle 2/3 üldkoosolekul osalenud liikmetest või nende esindajatest ja põhikirjaga ei ole ette nähtud suurema hääleteenamuse nõuet.

11.3. Ettepanek täiendada põhikirja punktiga 3¹ järgmises sõnastuses:

„3¹ EAÜ KLIENDID, NENDE ÕIGUSED JA KOHUSTUSED

3¹.1. EAÜ klientideks võivad olla autorite pärijad, samuti kirjastajad, kes ei vasta liikmestaatuse nõuetele, kuid kes soovivad neile kuuluvaid autoriõigusi teostada EAÜ kaudu.

3¹.2. Kliendiks vastuvõtmise otsustab juhatus avalduse saamisele järgneval koosolekul, kusjuures kliendiks astumise päevaks loetakse avalduse esitamise päeva, kui juhatuse otsusega ei ole määratud teisiti.

3¹.3. EAÜ kliendiga sõlmitakse tähtajaline või tähtajatu kliendileping.

3¹.4. EAÜ kliendil on samad õigused ja kohustused nagu EAÜ liikmel, v.a õigus osaleda ja hääletada üldkoosolekul, olla valitud juhatusse või revisjonikomisjoni liikmeks jm õigused, mis on teostatavad ainult läbi üldkoosoleku.“

Põhjendus: Antud täienduse eesmärk on reguleerida põhikirjas küsimus, et kes võetakse EAÜ kliendiks ning sätestada, et EAÜ kliendil on samad õigused ja kohustused nagu EAÜ liikmel, v.a õigus osaleda ja hääletada üldkoosolekul, olla valitud juhatusse või revisjonikomisjoni liikmeks jm õigused, mis on teostatavad ainult läbi üldkoosoleku.

11.4. Ettepanek muuta põhikirja punkti 4.8 „EAÜ üldkoosolek“ alapunkti 4.8.9 lisades sinna järgmise lause: „Üks isik tohib olla juhatuse liige järjestikusest maksimaalselt kaks ametiaega.“

Seega uuel kujul oleks punkt 4.8.9. järgmine:

„4.8.9. valib 3 aastaks juhatuse, milles on 5 – 9 liiget. Üks isik tohib olla juhatuse liige järjestikusest maksimaalselt kaks ametiaega;“

Kuna järgmised kolm põhikirja muudatusettepanekut ei sisalda mitut varianti ehk erinevat ettepanekut ja kuna koosolekul osalejatel ei olnud küsimusi ega ettepanekuid, siis paneb Vaiko Eplik kõik ülejäänud kolm muudatusettepanekut korruga hääletusele.

Hääletamine põhikirja punkti 3 alapunkt 3.10 muutmise, põhikirja punktiga 3¹ täiendamise ja põhikirja alapunkti 4.8.9 täiendamise osas: poolt 81, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: kuna eelnimetatud EAÜ põhikirja muudatusettepanekute poolt hääletas 81 isikut, ehk kõik üldkoosolekul osalenud liikmed, siis:

1. EAÜ põhikirja punkti 3 alapunkt 3.10 sõnastatakse järgmiselt:

„3.10. EAÜ liige on kohustatud:“

2. EAÜ põhikirja täiendatakse punktiga 3¹ järgmises sõnastuses:

„3¹ EAÜ KLIENDID, NENDE ÕIGUSED JA KOHUSTUSED

3¹.1. EAÜ klientideks võivad olla autorite pärijad, samuti kirjastajad, kes ei vasta liikmestaatuse nõuetele, kuid kes soovivad neile kuuluvaid autoriõigusi teostada EAÜ kaudu.

3¹.2. Kliendiks vastuvõtmise otsustab juhatus avalduse saamisele järgneval koosolekul, kusjuures kliendiks astumise päevaks loetakse avalduse esitamise päeva, kui juhatuse otsusega ei ole määratud teisiti.

3¹.3. EAÜ kliendiga sõlmitakse tähtajaline või tähtajatu kliendileping.

3¹.4. EAÜ kliendil on samad õigused ja kohustused nagu EAÜ liikmel, v.a õigus osaleda ja hääletada üldkoosolekul, olla valitud juhatusse või revisjonikomisjoni liikmeks jm õigused, mis on teostatavad ainult läbi üldkoosoleku.“

3. EAÜ põhikirja punkti 4.8 „EAÜ üldkoosolek“ alapunkti 4.8.9 täiendatakse lisades sinna järgmise lause: „Üks isik tohib olla juhatuse liige järjestikusest maksimaalselt kaks ametiaega.“

12. (algne 13.) EAÜ liikmeks olevate pärijate üleviimine liikmestaatusest kliendistaatusesse

Järgnevalt asutakse Vaiko Epliku juhtimisel arutama ettepanekut, mille kohaselt kõik EAÜ liikmeks olevad pärijad, kes on n-ö ühe autori kaaspärijad, viiakse alates 31.12.2023 liikmestaatusest üle kliendistaatusesse. Erandina on autori kaaspärijatel õigus omavahel kokku leppida, et keda nad volitavad jätkuvalt olema liikmestaatuses või saada EAÜ liikmeks.

Probleem EAÜ jaoks seisneb selles, et kui ühel elaval autoril on EAÜ üldkoosolekul ainult üks hääl, siis surnud autori osas võib üldkoosolekul hääletada mitu pärijat. Eelnevalt otsustas üldkoosolek, et pärijad saavad jätkuvalt olla EAÜ liikmeks, kuid juhul, kui surnud autoril on mitu pärijat, peavad pärijad omavahel kokku leppima, kelle nad endi seast volitavad EAÜ liikmeks astuma. Seega ei ole põhjendatud, et kõik ühe autori kaaspärijad saavad jätkuvalt olla EAÜ liikmed. Järelikult tuleks lisaks põhikirja muutmisele lahendada nende juba EAÜ liikmeks olevate pärijate staatus, kes on n-ö ühe autori kaaspärijad ja viia nad eraldi otsusega liikmestaatusest üle kliendistaatusesse.

Seega peaksid juba praegu EAÜ liikmeks olevad kaaspärijad omavahel kokku leppima, et keda nad volitavad endi seast jääma EAÜ liikmestaatusesse. Kui pärijad ettenähtud aja jooksul ei suuda kokku leppida, et kes neist jääb liikmestaatusesse, siis viiakse kõik automaatselt kliendistaatusesse. Kuid loomulikult on neil võimalik ka pärast ettenähtud tähtaega otsustada, et kes neist jääb või saab EAÜ liikmeks.

Kliendistaatusesse üleviimisega ei sõlmita pärijatega uusi lepinguid, vaid EAÜ käsitleks pärijatega sõlmitud liikmelepinguid edaspidi kui kliendilepinguid. Seni EAÜ liikmestaatuses olnud pärijate üleviimine kliendistaatusesse tähendaks seda, et ka edaspidi laieneksid neile samad õigused ja kohustused, mis neil olid EAÜ liikmena, kuid nad ei saaks enam isiklikult osaleda ja hääletada üldkoosolekul ning olla valitud juhatusse või revisjonikomisjoni liikmeks. Samas on neil õigus volitada kedagi oma kaaspärijatest jääma jätkuvalt EAÜ liikmeks, mis tähendab, et kliendistaatusesse üle viidud pärijad saavad läbi selle EAÜ liikmestaatuses oleva pärija samuti otsustada nende küsimuste üle, mida otsustatakse EAÜ üldkoosolekul.

Koosolekul osalejad leiavad, et sellisest liikmestaatusest kliendistaatusesse üleviimisest ja võimalusest kaaspärijatel omavahel kokku leppida, et keda nad volitavad jätkuvalt olema liikmestaatuses, tuleks kõiki EAÜ liikmeks olevaid kaaspärijaid kirjalikult teavitada.

Vaiko Eplik paneb hääletusele ettepaneku muuta n-ö ühe autori kaaspärijate liikmestaatust, viies nad alates 31.12.2023 kliendistaatusesse, v.a üks kaaspärija, keda teised kaaspärijad volitavad jätkuvalt olema liikmestaatuses või saada EAÜ liikmeks.

Hääletamine: poolt 67, vastu 0, erapooletud 14.

Otsus: 67 poolthäälega otsustati muuta n-ö ühe autori kaaspärijate liikmestaatust, viies nad alates 31.12.2023 kliendistaatusesse, v.a üks kaaspärija, keda teised kaaspärijad volitavad jätkuvalt olema liikmestaatuses või saada EAÜ liikmeks.

13. (algne 14.) Pärnu puhkemaja võõrandamine

Vaiko Eplik: ettepanek on võõrandada Pärnus aadressil Karusselli 47 asuv kinnistu koos seal asuva EAÜ puhkemajaga ja seda turutingimustel⁶. Ka eelmise aasta üldkoosolekul arutati sama küsimust, kuid siis hääletas Pärnu puhkemaja võõrandamise poolt vähem kui pool üldkoosolekul osalejatest. Seega otsustas EAÜ juhatus selle ettepaneku uuesti üldkoosolekule arutamisele tuua.

EAÜ juhatuse põhjendused Pärnu puhkemaja võõrandamiseks on järgmised: EAÜ liikmetel on alates 2010. aastast võimalik kasutada EAÜ Pärnu puhkemaja. 2022. aastal registreeriti Pärnu puhkemajas ööbimisi kokku 656 korda, sealhulgas EAÜ liikmete poolt 352 korda (54%) ja mitteliikmete poolt 304 korda (46%). Aasta varem oli ööbimisi 669, millest EAÜ liikmete broneeringuid oli 306 (46%) ja mitteliikmete oli 363 (54%). Aja jooksul on Pärnu puhkemaja tähtsus autorite seas aina langenud ja juhatuse hinnangul ei ole antud maja haldamine EAÜ poolt enam autorite huvides. Kahjuks ületavad Pärnu puhkemaja kulud ka iga aasta selle tulusid ligi 7600 euroga. Pärnu puhkemaja kinnistule on koostatud 15.06.2021 hindamisakt, mille järgselt oli kinnisasja väärtus hindamise hetkel 265 000 € (1495 €/m² taandatuna kinnisasjal asuva üksikelamu suletud netopinnale). Hindamistulemus ei sisalda käibemaksu ning käibemaks ei lisandu (hinnatava vara turusegmeni tehingud ei ole käibemaksuga maksustatavad). Lõpliku müügihinna kujundab turg.

Järgnes elav arutelu, mille käigus kõlasid järgmised argumendid, küsimused:

- kas hetkel on sobiv aeg kinnisasja müümiseks;
- milleks müügist saadud raha kasutada;
- EAÜ-l ei ole enam vaja puhkemaja vaid loomemaja;
- kas müügist saadud raha eest saab soetada loomemaja;
- ei saa anda blankovekslit, et võõrandamisest saadud raha eest saame osta loomemaja;
- kõigepealt tuleb võõrandada ja siis saab otsustada, mida müügist saadud rahaga teha;

Vaiko Eplik teeb ettepaneku panna hääletamisele Pärnus Karusselli 47 kinnistu ja seal asuva puhkemaja võõrandamise otsus.

Hääletamine: poolt 64, vastu 5, erapooletud 12.

Otsus: 64 poolthäälega otsustati võõrandada Pärnus Karusselli 47 asuva kinnistu ja seal asuv EAÜ puhkemaja.

Järg päevakorrapunktile 6 „Uue juhatuse ja revisjonikomisjoni valimine“

Häältelugemiskomisjon on hääled kokku lugenud ja tulemused loeb ette häältelugemiskomisjoni esimees Marika Mäeorg.

Marika Mäeorg: avanud valimiskasti ja selgitanud hääletamise tulemused, konstateerib häältelugemiskomisjon, et:

- välja jagatud valimisedeleid oli 122 ning valimiskastis olnud sedelite arv oli samuti 122. Rikutud ei olnud ühtegi valimisedelit;

⁶ vastavalt põhikirja punktile 4.8.3 on vaja selliseks võõrandamiseks üldkoosoleku nõusolekut.

- juhatusse kandideerinud isikud said hääli vastavalt:

Nimi	Hääli kokku
Virgo Sillamaa	80
Kristjan Randalu	68
Karl-Ander Reismann	63
Sandra Perens (kirjastuse Tier Music Publishing OÜ esindaja)	52
Jaan Jaago	52
Sten Šeripov	49
Evert Sundja	41
Liina Saar	40
Kalev Rattus	40
Reigo Ahven	33
Elis Hallik	31
Taavi Paomets	30
Tõnu Raadik	29
Sven Lõhmus	28
Kertu Mägar (kirjastuse Faar Music OÜ esindaja)	26
Mari Meentalo	25
Arno Tamm	16
Mikk Targo	14
Martin Saaremägi	13
Ruslan Trochynskyi	11
Johannes Ahun	9
Triinu Väiku	7
Jaanus Nurmoja	3

- revisjonikomisjoni kandideerinud isikud said hääli järgnevalt:

Nimi	Hääli kokku
Tajo Kadajas	95
Imre Sooäär	91
Margo Kõlar	85
Aare Jaama	36

- seega osutusid EAÜ juhatusse valituks 7 kõige rohkem hääli saanud isikut ehk:

Virgo Sillamaa
Kristjan Randalu
Karl-Ander Reismann
Sandra Perens
Jaan Jaago
Sten Šeripov
Evert Sundja

- seega osutusid EAÜ revisjonikomisjoni valituks 3 kõige rohkem hääli saanud isikut ehk:

Tajo Kadajas
Imre Sooäär
Margo Kõlar.

14. (algne 15.) Arutelu: kas luua erisuse võimalus neile, kes soovivad sünkroniseerimise ehk esmahelindamise õigust suuremal määral ise teostada

Vaiko Eplik annab selle küsimuse üldkoosoleku päevakorda panemise selgitamiseks sõnajärje üle Virgo Sillamaale.

Virgo Sillamaa: EAÜ juhatus sooviks, et EAÜ liikmed mõtleksid selle üle, et kas EAÜ peaks looma sellise võimaluse, et EAÜ liikmeks olevad autorid saaksid ise oma õigust teostada juhul kui nende muusikat salvestatakse filmidesse. Mitte reklaamidesse, vaid just filmidesse. Sest reklaamides muusikateoste kasutamiseks tuleb nagunii autoriga otse ühendust võtta. Erandina on EAÜ lubanud oma liikmetel ise anda lubasid oma muusika filmi jaoks esmahelindamiseks, kui tegu on spetsiaalselt selle filmi jaoks loodud muusikaga. Seega kas peaks seda erandit võimaldama ka olemasolevate muusikateoste esmahelindamisele filmidesse.

Reiko Remmelgas: olemasolevatele teostele sellise erandi võimaldamine teeb asja filmitootjate jaoks väga raskeks, eriti kui filmis tahetakse kasutada paljusid erinevate autorite poolt loodud muusikateoseid. Samuti on EAÜ-l raske seda erandit hallata, et omada ülevaadet, kes on seda erandit kasutanud ja kes mitte. Kui autorid ei ole sünkroniseerimistasude osas EAÜ-ga rahul, siis neil autoritel, kes on ise ka oma teose fonogrammi tootjad, on võimalik fonogrammitootja õigustega mängida (fonogrammi kasutamise eest rohkem raha saada).

Mario Kivistik: sünkroniseerimisõigust kui sellist autoriõiguse seadus eraldi varalise õigusena ette ei näe. See tähendab sisuliselt reprodutseerimist ehk salvestamist. Ainuke vahe on, et muusikateoseid ei salvestata mitte fonogrammidele vaid filmile. Sellise erandi tegemisel peaksime me sünkroniseerimise eraldi varalise õiguse kategooriana kehtestama ja võimaldama autoritel selle kategooriana EAÜ haldamise alt välja võtta. Kui mure on selles, et sünkroniseerimistasu tariifid on liiga väikesed, siis need võiks üle vaadata, sest nad on küllaltki vanad.

Vaiko Eplik: uus juhatus tegeleb selle küsimuse analüüsimisega edasi.

Enne viimase päevakorrapunkti ehk muude teemade juurde asumist palub Vaiko Eplik veel koosolijate tähelepanu. Nimelt on hetkel segadus selles, et juhatuse liikmete valimisel esitas oma kandidatuuri Sandra Perens, kes ka valiti uude juhatusse. Enda tutvustamisel ta ei selgitanud, et ta ei ole tegelikult ise EAÜ liige, vaid ta kandideerib juhatusse kirjastaja esindajana. Seega eelduslikult hääletasid paljud tema poolt seda teadmata. Segadust lisas ka asjaolu, et EAÜ andmebaasid, millistega oli võimalik koosoleku toimumise kohast ühendust saada, näitasid, et kirjastajana on EAÜ liikmeks võetud OÜ Tier Music Publishing nimeline ettevõtte, kuid ettevõtte oli oma registrikoodina märkinud nr 14021046, millisega on äriregistris registreeritud OÜ Tier Music. Kuna Sandra Perens kuulub ainult OÜ Tier Music Publishing juhatusse, mitte aga OÜ Tier Music juhatusse, siis otsustati pärast koosolekut asja kontrollida, kui on juurdepääs kõikidele materjalidele.

Seega juhuks, kui selgub, et EAÜ liikmeks on kirjastajana vastu võetud OÜ Tier Music ja Sandra Perens ei saaks seega selle kirjastuse esindajana kuuluda EAÜ juhatusse, tuleks kindlaks teha ka isik, kes sai peale Evert Sundjat juhatuse valimistel järgmisena kõige rohkem hääli. Kuna järgnevalt said sama palju hääli Kalev Rattus ja Liina Saar (mõlemad said 40 häält), siis viidi nende vahel läbi liisuheitmine. Liisuheitmise (mis seisnes kulli ja kirja viskamises) võitis Liina Saar.

15. (algne 16.) Muud teemad

Muude teemade all esitati kaks küsimust:

1. Kas esitajal, kes sisestab mõne kontserdi repertuaari EAÜ kasutajaliidese kaudu, on võimalik teose pikkusi automaatselt panna?

Vastuseks selgitab Reiko Remmelgas, et see on praegu võimalik ainult juhul, kui see esitaja on samasuguse repertuaariga esinenud juba mõnel eelneval kontserdil ja ta teab repertuaari koodi. Kuid üldiselt automaatselt sellist valikut EAÜ kasutajaliides iga teose pikkuse osas repertuaaride

sisestamisel välja ei paku. Elavas esituses ei pruugi iga muusikateos olla ka sama pikkusega, mis ta on salvestatud kujul.

2. Kas EAÜ aitab tõlkelubasid saada?

Vastuseks selgitab Reiko Remmelgas, et EAÜ saab aidata ainult kontaktidega. Tõlkeloa saaja peab ikka ise algse teose autori või tema õiguse omajaga (pärija, kirjastus) ühendust võtma ja esitama nii tõlke kui ka tagasitõlke ja kokku leppima ka selles, et kas ta saab tõlkijana ka tasu ning kui suur on sel juhul tema tasuosa.

Vaiko Eplik kuulutab EAÜ 2023. aasta korralise üldkoosoleku lõppenuks.

Juhataja

Protokollija

Vaiko Eplik
/allkirjastatud digitaalselt/

Anne-Ly Hussar
/allkirjastatud digitaalselt/