

Eesti Autorite Ühingu üldkoosoleku protokoll nr. 53

Aeg: 12. mai 2026, algus kell 15.00, lõpp kell 17.30

Toimumise koht: Eesti Rahvusraamatukogu Tornisaal (Tõnismägi 2, Tallinn)

Koosoleku juhataja: EAÜ juhatuse esimees Karl-Ander Reismann

Protokollija: EAÜ jurist Anne-Ly Hussar

Päevakorras:

1. Üldkoosoleku päevakorra ja kodukorra kinnitamine;
2. Ülevaade 2025. majandusaasta tulemustest;
3. Tegevjuhi sõnavõtt;
4. Revisjonikomisjoni aruande kinnitamine;
5. 2025. aasta majandusaasta aruande kinnitamine;
6. 2025. aasta läbipaistvusaruande kinnitamine;
7. Uue juhatuse ja revisjonikomisjoni valimine;
8. 2026. aasta eelarve kinnitamine;
9. Vahendustasude suuruse kinnitamine;
10. Audiitori kinnitamine;
11. Pärnu maja müügi tulemustest teavitamine;
12. Muud teemad.

EAÜ üldkoosolekust osavõtuks on end registreerinud 89 inimest. Volikirja alusel on esindatud 30. Seega osaleb üldkoosolekul 119 inimest.

EAÜ üldkoosoleku toimumise teade on avaldatud EAÜ kodulehel ja materjalid kõikide üldkoosolekul arutamisele tulevate küsimustega on samuti olnud EAÜ kodulehe kaudu kättesaadavad. Lisaks on EAÜ saatnud üldkoosoleku teate ka kõigile nendele liikmetele, kes on andnud EAÜ-le oma e-posti aadressi. Täiendavalt lisati üldkoosoleku teade EAÜ kasutajaliidesesse, tehti mitu postitust üldkoosoleku toimumisest EAÜ Facebooki lehel ja avaldati üleriigilise levikuka ajalehes Õhtuleht. Seega võis eeldada, et kutse jõudis kõigi EAÜ liikmeteni ning liikmed olid teadlikud EAÜ üldkoosolekust ja said aegsasti materjalidega tutvuda.

Karl-Ander Reismann avab EAÜ korralise üldkoosoleku ja kuulutab selle otsustusvõimeliseks, kuna vastavalt EAÜ põhikirja punktile 4.6 on üldkoosolek otsustusvõimeline sõltumata osalejate arvust.

Lisa 1 – koosolekust osa võtnud EAÜ liikmete nimekiri

1. Üldkoosoleku päevakorra ja kodukorra kinnitamine

Karl-Ander Reismann loeb koosolijatele ette üldkoosoleku päevakorra ja selgitab koosoleku kodukorda ehk seda, kuidas toimub hääletus ja kuidas saab sõna võtta:

- kõigile üldkoosolekul osalejatele on antud lillat värvi hääletussedel. Need osalejad, keda on volitatud hääletama ka mõne teise EAÜ liikme poolt, on saanud lisaks ka kollase hääletussedeli.
- kõigis otsustamisele tulevates küsimustes on võimalik hääletada kas poolt, vastu või jääda erapooletuks, kuid kõigepealt loetakse kokku vastu või erapooletuks jäänute hääled.
- iga päevakorrapunkti arutelu lõpus on võimalik esitada küsimusi.
- koosoleku lõpus on võimalik tõstatada muid teemasid.

Karl-Ander Reismann teeb ettepaneku võtta otsused vastu küsimustes, millised olid teatavaks tehtud üldkoosoleku kokkukutsumise teates. Koosolekul ei esitatud vastuväiteid ega ka küsimusi kodukorra suhtes.

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletuid 0.

Otsus: 119 poolt häälega kinnitada üldkoosoleku päevakord ja kodukord ning võtta otsused vastu üldkoosoleku kokkukutsumise teates teatavaks tehtud küsimustes.

2. Ülevaade 2025. majandusaasta tulemustest

Karl-Ander Reismann tutvustab koosolijatele juhatuse liikmete aruannet, kus on iga juhatuse liikme osas märgitud:

- 1) milliste teiste organisatsioonidega on nad seotud;
- 2) kui suuri tasusid või muid hüvesid on nad eelmise majandusaasta jooksul saanud EAÜ juhatuse liikmena;
- 3) summad (ehk autoritasud), mis iga juhatuse liige on eelmise majandusaasta jooksul saanud EAÜ-lt autoritena jm autoriõiguse seaduse § 79⁶ sätestatud teave.

Viimasel kolmel aastal on EAÜ-d juhtinud juhatus koosseisus: Karl-Ander Reismann, Virgo Sillamaa, Kristjan Randalu, Sandra Perens, Jaan Jaago, Ewert Sundja ja Sten Šeripov.

Järgnevalt annab Karl-Ander Reismann ülevaate juhatuse tegevusest 2025. aastal. Muuhulgas:

- toimus 6 juhatuse koosolekut, sh toimusid kahepäevased seminarid Viljandis ja Pärnus;
- koostati ja avaldati EAÜ arengukava aastani 2030 (avaldatud EAÜ kodulehel);
- tegeleti EAÜ litsentsitasu tariifide tõstmisega;
- tegeleti autoriõigust tutvustavate animatsioonide projektiga (avaldatud EAÜ kodulehel);
- 2025. aasta CISAC-i üldkoosolekul valiti EAÜ juhatuse esimees Karl-Ander Reismann CISAC-i auditikomitee liikmeks. See on EAÜ jaoks oluline rahvusvaheline tunnustus.

Seejärel annab Karl-Ander Reismann ülevaate EAÜ toetustest, millised võib jaotada järgmisteks alagruppideks:

- EAÜ toetusprogramm, kus toetusi jagatakse kahes voorus (kevadine ja sügisene voor). Eesmärgiks on soodustada uue Eesti muusika loomist ja avardada autorite loometöö võimalusi, et selle tulemusena Eesti muusikaelu rikastuks. Programm on jaotatud omakorda kolmeks toetussuunaks. Aruandeaastal vaatas toetuste taotlused läbi ekspertkomisjon, kes otsustas kahes voorus kokku anda toetust 137 taotlejale kogusummas 194 769 eurot.

- Ekspordiprojektide toetusmeede, mida jätkati koostöös Music Estoniaga. Selle nn ekspordiprojekti kaudu rahastas EAÜ 48 projekti kogusummas 66 900 eurot. Sellest aastast haldab seda ekspordiprojekti ainult EAÜ.
- EAÜ juhatuse otsetoetused. Otsetoetustena panustas EAÜ 2025. aastal 11 projekti, näiteks Eesti muusikaauhindade, Eesti Muusikaettevõtluse Auhindade ning Etnokulbi gala korraldamisse. Rahastati kahte Eesti Teatriliidu väljaantavat auhinda: lavastuse originaalmuusika preemiat ning Viive Ernesaksa nimelise muusikalise ja/või helikujunduse auhinda. Samuti toetati rahalise auhinnaga võistlusel Eesti Laul esikuuikuisse tulnud lugude autoreid kogusummaga 10 000 eurot.
- Eakate autorite toetus. 2025. aastal maksis EAÜ oma eakatele autoritele toetust 75 750 eurot.
- Lisahonorar. 2025. aastal maksis EAÜ lisahonorari 887-le muusikateose autorile kogusummas 532 403 eurot.

Karl-Ander Reismann: 2025. aasta oli EAÜ kollektiivile raske, sest meie seast lahkusid kolm ühingu pikka aega seotud olnud inimest:

- üks EAÜ asutajaid ja endine juhatuse esimees Mikk Targo,
- revisjonikomisjoni liige Imre Sooäär,
- tasujaotuse osakonna töötaja Kersti Gailan.

Edasi tutvustab Karl-Ander Reismann EAÜ finantstegevust kajastavaid numbreid kõigile koosolekul osalejatele ka vastavatelt slaididelt, kus on toodud:

- viimase 10 aasta kogu laekumised. Näiteks 2025. aastal laekus EAÜ-le litsentsitasusid summas 11 971 631 eurot, mis sisaldas vahendustasu 1 690 764 eurot ja erakopeerimise hüvitist 1 416 898 eurot.
- eraldi slaididel kuvati koosolijatele laekumisi *Live*-kontsertide, raadio, televisiooni, kaabel-TV, GLA-lepingu, taustamuusika, teatri, kino, salvestus/digi/online, välismaa, kunsti, ja audiovisuaalteoste osas ning seda aastatel 2021-2025.

Eraldi slaididel tutvustab Karl-Ander Reismann koosolijatele:

- autoritasude jaotust EAÜ liikmete vahel.
- EAÜ liikmelisust. 2025. aastal liitus EAÜ-ga 420 liiget, sealhulgas 361 muusikateoste autorit, 28 kunstiteoste autorit, 28 pärijat ning 3 koreograafiateoste autorit. Aruandeaasta 31. detsembri 2025 seisuga oli EAÜ-l kokku 6523 liiget, sealhulgas 5995 muusikateoste autorit, 224 kunstiteoste autorit, 37 muusikakirjastajat, 67 koreograafiateoste autorit, 4 muud autorit ja 196 surnud autori pärijat.

Järgnevalt selgitab Mati Kaalep vastava slaidi abil koosolijatele jaotamata autoritasusid, mille suurus 2025. lõpu seisuga oli 11 428 806 eurot:

- kõige suurema osa sellest moodustab „välisühingutele ja sidumata“ nimetuse all olev osa (3 741 381 eurot), mis koosneb kaablioperaatoritelt ja televisiooniteenuse osutajatelt saadud laekumistest. Praegu sisaldab see osa ka EAÜ liikmete tasusid, mis EAÜ peab raamatupidamislikult eraldama.
- teise suure jaotamata osa moodustavad salvestus/digi/online tasud, mille sees on põhiliselt VOD (sh Netflix, Disney jt) tasud. 3 aastat tagasi tegi seda jaotust EAÜ-le Suurbritannia ühing PRS, kes ei olnud nõus seda teenust enam EAÜ-le osutama. Seega pidi EAÜ ise hakkama nende laekumiste jaotusega tegelema ja see nõudis vastavat arendustööd. Esimene jaotus on juba tehtud.

Järgnevalt saab uuesti sõna Karl-Ander Reismann, kes tutvustab koosolijatele vastava slaidi abil EAÜ erinevaid reserve. Kokku on EAÜ-l viies erinevas reservfondis 1 810 869 eurot 2025. aasta lõpu seisuga.

3. Tegevjuhi sõnavõtt

Järgnevalt saab sõna EAÜ tegevjuht Mati Kaalep, kes annab koosolijatele ülevaate EAÜ büroo põhilistest tegevustest 2025. aastal:

- Läbirääkimised. Keerukamad ja suuremad läbirääkimised 2025. aastal toimusid:

- o Telia Eesti AS-iga, kellega sõlmiti uus leping aastateks 2025-2028;
- o Go3 Baltics AS-iga, kellega sõlmiti uus leping aastateks 2025-2030;
- o erakopeerimise tasu jaotuse osas;
- o toidupoodide kettidega;
- o EAÜ tegevust puudutavate eelnõude osas, mis olid seotud autoriõiguse seaduse muutmisega, meediateenuste seaduse muutmisega ja erakopeerimise tariifide tõstmisega.

- Litsentseerimine. 2025. aastal sõlmis EAÜ 1424 avaliku esitamise lepingut, kusjuures 93% lepingutest sõlmitakse EAÜ-ga veebipõhiselt (2024. aastal 83%).

- Eelarve täitmine. Kogutud litsentsitasude summa kasvas 11 971 631 euroni, seda on 10,73% enam kui 2024. aastal. Seejuures nägime kontsertide eest rekordilist tasude laekumist, mille taga on mitmed Eestis toimunud suurüritused.

- IT-arendused. 2025. aastal valmisid kaks suurt arendust litsentseerimise ja tasujaotuse vallas:

- o FREDI on finantsaruannete portaal, mis võimaldab kõiki avaliku esituse litsentsimisega seotud toiminguid, alates lepingu sõlmimisest kuni repertuaari- ja finantsaruande esitamiseni, teha mugavalt läbi vastavate tehniliste lahenduste.
- o KUSTI võimaldab EAÜ-l esimest korda ise audiovisuaalsetes produktsioonides kasutatud muusikateoste autoreid tuvastada ning neile tasu jaotada ja seda välja maksta ilma, et oleks vaja kolmanda osapoole abi.

- Personalitöö. 2025. aastal liitus EAÜ-ga 3 uut töötajat: Isabel Mõistus (litsentseerija), Triin Lainemaa (litsentseerija) ja Liina Kuusk (tasujaotus).

- Tasujaotus:

- o Jaotusfondi maht oli 10 616 964 eurot. Võrdluseks, et 2024. aastal oli see 9 661 222 eurot.
- o 2025. aastal maksis EAÜ autoritasusid kokku 9 072 974 eurot. Võrdluseks, et 2024. aastal maksis EAÜ autoritasudena välja 7 588 303 eurot. Umbes 30% väljamakstud autoritasudest jääb Eestisse.
- o Raadioaruandluse automatiseerimine.
- o Audiovisuaalsetes teostes sisalduva muusika tasujaotuse tegemine.

- EAÜ meediapildis:

- o EAÜ kodulehte külastati 44 277 korda, keskmiselt 3690 korda kuus, 121 korda päevas.
- o EAÜ tegi esimesed Boost postitused Instagramis ja Facebookis. Sel ajal tõusis ka jälgijate arv hoogsamalt.
- o Sotsiaalmeediasse tegi EAÜ 273 postitust. Võrdluseks: 2024. aastal 254 postitust ja 2023. aastal 269 postitust.

4. Revisjonikomisjoni aruande kinnitamine

Revisjonikomisjon, koosseisus Margo Kõlar ja Tajo Kadajas kontrollisid aruandeperioodil EAÜ raamatupidamist.

Margo Kõlar: EAÜ revisjonikomisjon leidis, et:

- raamatupidamine on korraldatud vastavalt kehtivatele õigusaktidele;
- majandusaasta aruanne kajastab õiglaselt ühingu finantsseisundit ja majandustulemusi;
- ühingu tegevus on läbipaistev, finantsmajanduslik seisund stabiilne ning ühiskondlik kuvand tõusuteel;
- autoritasude kogumine ja jaotamine toimus vastavalt kehtestatud korrale;
- Music Estonia vahendatud eksporditoetuste aruandluses ilmnes probleeme, kuid edaspidised taotlusvoorud ja aruandluse koordineerib EAÜ;
- juhatus on autorite eest seisnud asjatundlikult ja usaldusväärset, juhatuse tegevus oli kooskõlas ühingu põhikirja ja üldkoosoleku otsustega;
- komisjon hindab kõrgelt EAÜ tegevjuhi ja büroo professionaalset tööd.

Mingeid vigu ega autorite huvide kahjustamist revisjon ei tuvastanud.

Karl-Ander Reismann teeb ettepaneku kinnitada revisjonikomisjoni aruanne.

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 119 poolthäälega kinnitada EAÜ revisjonikomisjoni aruanne.

Lisa 3 – revisjonikomisjoni aruanne.

5. 2025. aasta majandusaasta aruande kinnitamine

Karl-Ander Reismann tutvustas EAÜ finantstegevust kajastavaid numbreid kõigile koosolekul osalejatele juba päevakorrapunkti 2 juures. Protokolli jaoks võib põhilistest numbritest ära tuua:

- 2025. aastal laekus EAÜ-le litsentsitasusid summas 11 971 631 eurot, mis sisaldas vahendustasu 1 690 764 eurot ja erakopeerimise hüvitist 1 416 898 eurot.
- Kokku maksis EAÜ 2025. aastal autoritasusid 9 072 974 eurot (2024. aastal 7 588 303 eurot). 2025. aastal maksis EAÜ autoritasusid, mis olid laekunud jaotusfondi nii 2025. aastal kui ka varasematel perioodidel, välja järgmiselt:
 - EAÜ liikmeks olevatele muusikateoste autoritele 2 799 214 eurot, s.o 43 699 eurot vähem kui 2024. aastal;
 - EAÜ liikmeks olevatele audiovisuaalteoste autoritele 791 896 eurot, s.o 142 017 eurot rohkem kui 2024. aastal;
 - EAÜ liikmeks olevatele kunstiteoste autoritele 155 737 eurot, s.o 6720 eurot vähem kui 2024. aastal;
 - välisühingutele 5 326 127 eurot, s.o 1 393 073 eurot enam kui 2024. aastal.
- 2025. aastal olid EAÜ kogukulud 1 588 119 eurot, mis on 7,9% rohkem kui 2024. aastal. Samas jäid tegelikud kulud 2025. aasta eelarves planeeritust 102 091 euro võrra väiksemaks. Kogukulud moodustasid 13,3% kõigist laekumistest. Arvestades, et EAÜ arengukava kohaselt oli eesmärk saavutada 2025. aastaks 15% vahendustasu määr, võib seda pidada ootusi ületavalt heaks tulemuseks.
- EAÜ sai 2025. aastal vahendustasu 1 690 764 eurot, mis moodustas laekumistest 16,02%. Siinkohal on oluline märkida, et vahendustasu arvestuses ei kajastu erakopeerimise tasu, mida EAÜ kogub kõikide kollektiivse esindamise organisatsioonide nimel.

EAÜ 2025. aasta majandusaasta aruanne oli kõikidele EAÜ liikmetele tehtud eelnevalt kättesaadavaks EAÜ kodulehe kaudu.

Karl-Ander Reismann teeb ettepaneku kinnitada EAÜ 2025. aasta majandusaasta aruanne.

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 119 poolthäälega kinnitada EAÜ 2025. aasta majandusaasta aruanne.

Lisa 4 – bilanss

Lisa 5 – tulude eelarve täitmine

Lisa 6 – kulude eelarve täitmine

Lisa 7 – tulud-kulud

Lisa 8 – 2024-2025 honorarid EAÜ liikmetele

Lisa 9 – EAÜ 2025. aasta majandusaasta aruanne

6. 2025. aasta läbipaistvusaruande kinnitamine

EAÜ 2025. aasta läbipaistvusaruanne oli kõikidele EAÜ liikmetele tehtud eelnevalt kättesaadavaks EAÜ kodulehe kaudu. Kõik kollektiivse esindamise organisatsioonid (sh EAÜ) on vastavalt autoriõiguse seadusele kohustatud igal aastal koostama läbipaistvusaruande oma eelmise aasta majandustegevuse kohta ja esitama selle üldkoosolekule heakskiitmiseks.

Karl-Ander Reismann teeb ettepaneku kinnitada EAÜ 2025. aasta läbipaistvusaruanne.

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 119 poolthäälega kinnitada EAÜ 2025. aasta läbipaistvusaruanne.

Lisa 10 – EAÜ 2025. aasta läbipaistvusaruanne

7. Uue juhatuse ja revisjonikomisjoni valimine

EAÜ põhikirja punkti 4.8.9 kohaselt valitakse üldkoosolekul 3 aastaks juhatus, milles on 5 – 9 liiget. EAÜ põhikirja punkt 4.8.10 kohaselt määrab üldkoosolek revisjonikomisjoni liikmete arvu ja valib 3 aastaks revisjonikomisjoni liikmed.

Juhatusse kandideerimise kord on varasematest aastatest erinev, sest 2025. aasta üldkoosolekul muudeti EAÜ põhikirja ja kehtestati selleks järgmised tingimused (vt EAÜ põhikirja punkt 4.9² ja 4.8.9):

- vähemalt 5 juhatuse liikme kohta peab olema täidetud isikutega, kelle viimase 3 aasta keskmine väljamakstud autoritasu suurus on: autorite (sh pärijate) puhul vähemalt 500 eurot aastas ja kirjastajate puhul vähemalt 1000 eurot aastas
- üks isik võib kuuluda juhatusse maksimaalselt kaks järjestikust ametiaega.

Seni on EAÜ juhatuses olnud 7 liiget, mis on kõige optimaalsem variant. Revisjonikomisjon on senini olnud 3-liikmeline, kuid aruandeperioodi lõpus tegutses komisjon Imre Sooääre surma tõttu 2-liikmelisena.

Karl-Ander Reismann paneb hääletusele ettepaneku, et uus juhatus valitakse jätkuvalt 7-liikmeline.

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletuid 0.

Otsus: 119 poolthäälega valida EAÜ-le 7-liikmeline juhatus.

Järgnevalt paneb Karl-Ander Reismann hääletusele ettepaneku, et uus revisjonikomisjon valitakse 3-liikmeline.

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletuid 0.

Otsus: 119 poolthäälega valida EAÜ-le 3-liikmeline revisjonikomisjon.

Karl-Ander Reismann palub kõigil, kes soovivad kandideerida uude juhatusse või revisjonikomisjoni, tulla ja enda kandideerimisest Mati Kaalepile teada anda. Kandidaatide registreerimise ajaks kuulutatakse välja vaheaeg.

Uude EAÜ juhatusse kandideerivad järgmised EAÜ liikmed:

Jrk. nr	Nimi	Roll	Kvoot jah/ei ¹
1	Kristjan Randalu	autor	jah
2	Sten Šeripov	autor	jah
3	Heini Vaikmaa	autor	jah
4	Sandra Perens	kirjastaja: Tier Music Publishing OÜ esindaja	jah
5	Ewert Sundja	autor	jah
6	Synne Valtri	autor	jah
7	Martin Saaremägi	autor	jah
8	Astra Irene Susi	autor	ei
9	Siim Jõgioja	autor	ei
10	Lauri Kadalipp	autor	jah
11	Meelis Leis	autor	jah
12	Arno Tamm	autor	jah
13	Konstantin Tsõbulevski	autor	jah
14	Kristi Raias	autor	jah

Seega kandideerivad uude juhatusse 13 autorit ja 1 kirjastaja.

Uude revisjonikomisjoni kandideerivad Margo Kõlar, Tajo Kadajas ja Ott Evestus. Seega uude revisjonikomisjoni kandideerib 3 autorit.

Seejärel oli kõikidel uude EAÜ juhatusse ja revisjonikomisjoni kandideerivatel isikutel võimalus ennast 1-2 minuti jooksul tutvustada ja selgitada miks nad kandideerivad. Kõik kandideerijad kasutasid seda võimalust.

Karl-Ander Reismann teeb ettepaneku, et häältelugemiskomisjon võiks olla 6 liikmeline. EAÜ töötajatest olid nõus häältelugemiskomisjonis osalema Marika Mäeorg, Kristina Maissoo, Reili Järvalt ja Liina

¹ Kas kandidaadile viimase 3 aasta keskmine väljamakstud autoritasu suurus on autorite (sh pärijate) puhul vähemalt 500 eurot aastas ja kirjastajate puhul vähemalt 1000 eurot aastas või jääb alla selle.

Kuusk. EAÜ liikmete hulgast olid nõus vabatahtlikult osalema hääletugemiskomisjoni töös Jaan Jaago ja Liina Tralla.

Seejärel paluti igal koosolekul osalejale märkida neile eelnevalt välja jagatud hääletusedelitele neljateistkümne juhatusse kandideeri seast nende isikute nimed, keda nad soovivad valida uude juhatusse. Samale hääletusedelile tuli märkida kolme revisjonikomisjoni kandideeri seast nende isikute nimed, keda sooviti valida uude revisjonikomisjoni. Juhul kui koosolekul osaleja oli saanud volituse hääletada ka mõne teise EAÜ liikme poolt, siis paluti tal täita ka teine hääletusedel volitaja poolt. Ühtlasi kuulutas Karl-Ander Reismann välja vaheaja, et osalejatel oleks võimalik hääletusedelitele oma eelistatud isikute nimed märkida ja täidetud hääletusedelid valimiskasti lasta.

Täidetud sedelid pandi valimiskasti. Kui kõik hääletusedelid olid kasti pandud, anti kast üle hääletugemiskomisjonile.

Kuna hääletugemiskomisjoni poolt sedelite kontrollimine ja hääle üle lugemine võtab aega, siis asuti aja kokkuhoiu mõttes arutama järgmisi päevakorrapunkte.

8. 2026. aasta eelarve kinnitamine

Karl-Ander Reismann annab sõna Mati Kaalepile, kes tutvustab koosolijatele vastavatel slaididel 2026. aasta planeeritud tuluseid ja kulusid². Mati Kaalep selgitab, kulude poole pealt on kõige suurem kuluartikkel tööjõukulu.

Küsimus (Reigo Ahven): kas Pärnu puhkemaja müük kujutab 2026. aasta eelarves mingit vähenemist/kokkuhoidu?

Vastus (Mati Kaalep): Selles mõttes küll, et 2026. aasta eelarve ei sisalda enam jätkuvat kulu Pärnu puhkemaja ülalpidamiseks, sh maja haldamisega tegelenud isikule töötasu maksmiseks.

Karl-Ander Reismann teeb ettepaneku kinnitada üldkoosolekule esitatud EAÜ tulude ja kulude eelarve 2026. aastaks.

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 119 poolthäälega kinnitada EAÜ tulude ja kulude eelarve 2026. aastaks.

Lisa 11 – EAÜ 2026. aasta eelarve

9. Vahendustasude suuruse kinnitamine

Koosolijatel oli võimalik eelnevalt EAÜ kodulehe kaudu tutvuda ning slaididel on kuvatud EAÜ juhatuse ettepanek vahendustasude protsentide osas eelseisvaks jooksvaks aastaks.

Karl-Ander Reismann teeb ettepaneku kinnitada järgmised vahendustasude protsendid eelseisvaks jooksvaks aastaks teoste kategooriate lõikes.

1. Muusikateoste osas:

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletud 0.

² EAÜ 2026. aasta eelarve oli kõikidele EAÜ liikmetele tehtud eelnevalt kättesaadavaks ka EAÜ kodulehe kaudu.

Otsus: 119 poolthäälega kinnitada alates 1. juulist algavaks jooksvaks aastaks muusikateoste osas alljärgnevad EAÜ vahendustasude protsendid:

1. avalik esitamine 20%, v.a muusikateoste avalik esitamine „suure kontserdi“ raames 10%
2. edastamine ringhäälingus 20%
3. taasedastamine kaabellevivõrgu kaudu või muul tehnilisel viisil, sh interneti kaudu (v.a GLA-leping), samuti otseedastamine kaabelvioperaatorite jm signaali levitajate poolt pakutava teenuse raames 12%
4. reprodutseerimine:
 - 4.1. reprodutseerimine ehk salvestamine audiotoodetes ja videotoodete algkoopia helindamisel (nn sünkroniseerimistasu) 20%
 - 4.2. reprodutseerimine ehk salvestamine taustamuusikateenustes 15%
 - 4.3. muu reprodutseerimine 20%
5. üldsusele kättesaadavaks tegemine:
 - 5.1. audiovisuaalsetes teostes sisalduvate muusikateoste üldsusele kättesaadavaks tegemine kaabelvioperaatorite jm signaali levitajate poolt pakutavates järelvaatamisteenustes 12%
 - 5.2. üldsusele kättesaadavaks tegemine digitaalsetes videolaenutusteenustes 20%
 - 5.3. üldsusele kättesaadavaks tegemine striimingu- ja allalaadimisteenustes 15%
6. draamaõigused 10%
7. välismaalt laekuvate tasude käsitlemine 2,5%, v.a välisühingutest laekuv taasedastamise tasu TV programmi eest, mida toodetakse Eestis TTJA poolt välja antud meediateenuse loa alusel 15%

2. Kunstiteoste osas:

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 119 poolthäälega kinnitada alates 1. juulist algavaks jooksvaks aastaks kunstiteoste osas alljärgnevad EAÜ vahendustasude protsendid:

1. *droit de suite* ehk algupärase kunstiteose edasimüümine 10%
2. taasedastamine kaabellevivõrgu kaudu või muul tehnilisel viisil, sh interneti kaudu (v.a GLA-leping), samuti otseedastamine kaabelvioperaatorite jm signaali levitajate poolt pakutava teenuse raames 12%
3. muu kasutamine 20%
4. välismaalt laekuvate tasude käsitlemine 2,5%

3. Koreograafiateoste osas:

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 119 poolthäälega kinnitada alates 1. juulist algavaks jooksvaks aastaks koreograafiateoste osas alljärgnevad EAÜ vahendustasude protsendid:

1. avalik esitamine 20%
2. edastamine ringhäälingus 20%

3. muu kasutamine v.a. draamaõigused 20%

4. draamaõigused 10%

4. Erakopeerimise tasu jaotamine

Hääletamine: poolt 119, vastu 0, erapooletud 0.

Otsus: 119 poolthäälega kinnitada alates 1. juulist algavaks jooksvaks aastaks 10%-line EAÜ vahendustasu erakopeerimise tasu jaotamise eest.

Lisa 12 – EAÜ vahendustasud

10. Audiitori kinnitamine

Karl-Ander Reismann teeb ettepaneku kinnitada järgmiseks 3 aastaks EAÜ audiitoriks audiitorbüroo Grant Thornton.

Hääletamine: poolt 116, vastu 0, erapooletud 3.

Otsus: 116 poolthäälega kinnitada järgmiseks kolmeks aastaks EAÜ audiitoriks audiitorbüroo Grant Thornton.

11. Pärnu maja müügi tulemustest teavitamine

EAÜ Pärnu puhkemaja otsustati müüa 2023. aasta üldkoosoleku otsusega. Seejärel tellis EAÜ hindamisakti ja maja tehnilise auditi. Lõplikuks müügihinnaks kujunes 315 000 eurot. Majanduskulud olid 21 862 eurot (sh maakleritasu + koondamishüvitis jm). Maja jääkväärtus EAÜ bilansis on 177 398 eurot. Kokku kasum 115 740 eurot.

Juhatus teavitab üldkoosolekut kavatsusest suunata müügist tekkinud kasum 115 740 eurot IT-arendusteks, et siduda omavahel paremini olemasolevad infosüsteemid, tagamaks kiire, efektiivne ja madalate püsikuludega litsentseerimise süsteem ning kiire, täpne ja läbipaistev tasujaotus. Kusjuures:

- litsentseerimise poolelt oleks eesmärk ühtsesse keskkonda kokku siduda teoste kasutajate litsentsid, arved, repertuaariaruanded ja finantsaruanded.
- tasujaotuse poolelt on eesmärk ühendada EAÜ infosüsteemid ja litsentseerimise, tasujaotuse ja raamatupidamise andmestikud ning tuua need ühtsele platvormile.

Järg päevakorrapunktile 7 „Uue juhatuse ja revisjonikomisjoni valimine“

Avanud valimiskasti ja selgitanud hääletamise tulemused, konstateerib häätelugemiskomisjon (koosseisus Marika Mäeorg, Kristina Maissoo, Reili Järvalt, Liina Kuusk, Jaan Jaago, Liina Tralla), et:

- välja jagatud valimissedeleid oli 119 ning valimiskastis olnud sedelite arv oli 115. Rikutud ei olnud ühtegi valimissedelit;
- juhatuse kandideerinud isikud said hääli vastavalt:

Nimi	Hääli kokku	Kvoot jah/ei
Synne Valtri	66	jah
Kristjan Randalu	65	jah
Sten Šeripov	63	jah
Martin Saaremägi	56	jah
Ewert Sundja	51	jah

Sandra Perens (Tier Music Publishing OÜ esindaja)	45	jah
Meelis Leis	41	jah
Arno Tamm	36	jah
Kristi Raias	32	jah
Heini Vaikmaa	31	jah
Lauri Kadalipp	31	jah
Siim Jõgioja	26	ei
Konstantin Tsõbulevski	26	jah
Astra Irene Susi	13	ei

- revisjonikomisjoni kandideerinud isikud said hääli vastavalt:

Nimi	Hääli kokku
Tajo Kadajas	96
Margo Kõlar	92
Ott Evestus	90

- seega osutusid EAÜ juhatusse valituks 7 kõige rohkem hääli saanud isikut ja EAÜ revisjonikomisjoni osutusid valituks kõik 3 kandideerinud isikut.

Karl-Ander Reismann loeb ette isikute nimed, kes järgmised kolm aastat kuuluvad EAÜ juhatusse: Synne Valtri, Kristjan Randalu, Sten Šeripov, Martin Saaremägi, Ewert Sundja, Sandra Perens, Meelis Leis.

Seejärel tänatakse Karl-Ander Reismanni, Virgo Sillamaad ja Jaan Jaagot nende panuse eest EAÜ tegevusse ja töö eest senises EAÜ juhatuses.

12. Muud teemad

Küsimus (Henrik Ehte): kuidas läheb EAÜ-I Prantsusmaa ühingu lepingu sõlmimisega?

Vastus (Mati Kaalep ja Kristina Maissoo): kui küsimus puudutab mehhaaniliste õiguste osas Prantsuse ühingu lepingu sõlmimist, siis see leping on tõesti siiani sõlmimata. Põhjuseks asjaolu, et Prantsuse ühing SACEM (eriti nende liige Universal) soovib, et EAÜ rakendaks mehhaaniliste õiguste osas tasude jaotamisel kirjastajatele suuremaid jaotusprotsente võrreldes avaliku esituse jaotusprotsentidega. Samuti ei ole Prantsuse ühing saanud EAÜ liikmetele tasu üle kanda. Põhjuseks on maksuõiguslik vaidlus. Nimelt ei nõustu Prantsuse maksuamet sellega, et kõik EAÜ liikmed on Eesti residendid, vaid nõuab iga üksiku autori residentsuse eraldi tõendamist. See maksuõiguslik vaidlus Prantsuse ühingu ka teiste riikide ühingutel.

Küsimus, ettepanek (Kalev Rattus): sel aastal möödub 35 aastat EAÜ asutamisest. Eelnevatel aastatel on 0 või 5 lõppevate tähtpäevade puhul EAÜ korraldanud kontserdi ja/või vastuvõtu. Seega võiks uus juhatus mõelda, kuidas tähistada EAÜ sünnipäeva.

Vastus (Karl-Ander Reismann): senine juhatus on EAÜ sünnipäeva tähistamise peale mõtelnud ja kindlasti tegeleb sellega ka uus juhatus.

Karl-Ander Reismann kuulutab EAÜ 2026. aasta korralise üldkoosoleku lõppenuks.

Juhataja

Protokollija

Karl-Ander Reismann
/allkirjastatud digitaalselt/

Anne-Ly Hussar
/allkirjastatud digitaalselt/