

## MUUSIKA ESITAMISE LEPING Nr \_\_\_\_\_

Click or tap to enter a date.

### Lepingupooled

#### Eesti Autorite Ühing MTÜ

Lille 13, 10614 Tallinn

registrikood 80004182

tel. 668 4360

e-post: [eau@eau.org](mailto:eau@eau.org)

konto nr EE857700771003792013 LHV

#### Kontaktisik:

Siim Jõgioja 668 43 83 [siim@eau.org](mailto:siim@eau.org)

Marika Plooman 668 43 86 [m.plooman@eau.org](mailto:m.plooman@eau.org)

Mart Jöots 668 43 79 [mart.joots@eau.org](mailto:mart.joots@eau.org)

Jur. Isiku/FIE nimi

[Aadress]

registrikood [nr]

tel. [nr]

e-post:

konto nr

arve saata aadressil

#### Kontaktisik:

Ees- ja perenimi

tel. [nr]

e-post:

**Eesti Autorite Ühing MTÜ**, edaspidi EAÜ, mida esindab volituse alusel Siim Jõgioja

ja

Jur. Isiku/FIE nimi, edaspidi Teater, mida esindab juhatuse liige Ees- ja perenimi,

edaspidi pool või pooled,

leppisid kokku alljärgnevas:

## 1. Üldsätted

**1.1.** Käesoleva lepingu (edaspidi Leping) objektiks on Lepingu punktis 2.1.1 nimetatud muusikateosed.

**1.2.** Lepingu esemeks on Lepingu punktis 2.1.1 nimetatud muusikateoste autoritele või nende õiguste omajatele (pärijad, muusikakirjastused) kuuluvad varalised õigused, millised on sätestatud autoriõiguse seaduse (AutÕS) § 13 lõike 1 punktis 7 ja § 14 lõikes 1 ning milliseid EAÜ esindab tulenevalt autoritega ja nende õiguste omajatega sõlmitud lepingutest ja välisriikide kollektiivse esindamise organisatsioonidega sõlmitud lepingutest, omades seega õiguslikku alust vastavate õiguste teostamiseks.

## 2. Mõisted

**2.1.** Lepingus kasutatakse mõisteid järgmises tähenduses, olenemata sellest, kas neid tähistatakse suure või väikese algustähega, ainsuses või mitmuses:

**2.1.1. Teosed** – EAÜ repertuaaris olevad Eesti Vabariigis autoriõigusega kaitstud muusikateosed ja nendega seotud tekstid.

**2.1.2. EAÜ repertuaar** – Teosed, mille õigusi EAÜ esindab autoritega, nende õigusjärglastega või kirjastajatega sõlmitud lepingute alusel või teiste autoreid esindavate organisatsioonidega sõlmitud lepingute alusel.

**2.1.3. Teoste avalik esitamine** – Teoste kas osaliselt või tervikuna ette kandmine kas vahetult või kaudselt mis tahes tehnilise vahendi või protsessi vahendusel kohas, mis on üldsusele avatud või ka kohas, mis pole küll laiemale üldsusele avatud, kuid kus viibib oluline arv isikuid väljastpoolt perekonda ja lähimat tutvusringkonda.

**2.1.4. Avaliku esitamise luba** – vastavalt AutÕS § 13 lg 1 punktile 7, § 13<sup>1</sup> lõikele 2 ja § 46 lõikele 1 EAÜ kui kollektiivse esindamise organisatsiooni poolt Teatrile kui Teoste avalikku esitamist korraldavale isikule antud luba.

**2.1.5. Etendus** – lavastuse igakordne publikule ettekandmine.

**2.1.6. Lavastus** – sõnalavastus ehk lavastus, kus põhiline osa on tekstil, mitte muusikal.

### **3. EAÜ poolt Teatrile antava õiguse maht**

**3.1.** Lepinguga annab EAÜ Teatrile õiguse (litsentsi) Teoste avalikuks esitamiseks etendustel, samuti etenduste vaheajal, enne etenduste algust ja pärast etenduste lõppu. Teoste avalik esitamine võib toimuda kas vahetult (elavas esitusest) või kaudselt mis tahes tehnilise vahendi või protsessi vahendusel.

**3.2.** Kui tegemist on konkreetse lavastuse jaoks spetsiaalselt ehk tellimuslepingu alusel loodud muusikateosega, milline kuulub EAÜ repertuaari Lepingu punkt 2.1.2 kohaselt, võib Teater sellise muusikateose avalikuks esitamiseks lavastuses sõlmida lepingu otse muusikateose loonud autori või tema õigusjärglasega. Teater on kohustatud sellise lavastuse mängukavva võtmisel EAÜ-le kirjalikult või kirjalikku taasesitamist võimaldavas vormis teatama, et ta on sõlminud lepingu otse autori või tema õigusjärglasega.

**3.3.** Lepingu punktis 3.1 sätestatud litsents on oma sisult lihtlitsents ja Teater ei või Lepingu punktis 3.1 sätestatud kasutusõigust edasi anda kolmandatele isikutele.

**3.4.** Lepinguga EAÜ poolt Teatrile antud kasutusõigus ei hõlma:

**3.4.1.** muusikalisi draamateoseid (ooper, operett, ballett, muusikal);

**3.4.2.** muusikalavastusi;

**3.4.3.** kontserte ja kontsertetendusi;

**3.4.4.** Teatris toimuvaid balle, pidusid jm. taolisi üritusi.

### **4. Teatri poolt EAÜ-le makstav litsentsitasu**

**4.1.** Teater maksab Lepingu punktis 3.1. nimetatud kasutusõiguse eest EAÜ-le litsentsitasu järgmistes määrades:

**4.1.1.** tasulise sissepääsu korral sõltub makstav litsentsitasu etenduste piletite müügist saadud sissetulekut ja lavastuses kasutatud Teoste kestvusest ning on järgmine:

<u>kasutatud Teoste kestvus</u>	<u>litsentsitasu määr</u>
kuni 2 minutit	0,5% etenduse piletite müügist saadud sissetulekust (ilma käibemaksuta)
2 minutit 1 sek. kuni 4 minutit	1%
4 minutit 1 sek. kuni 6 minutit	1,5%
6 minutit 1 sek. ja rohkem	2%

**4.1.2. tasuta sissepääsu korral** on litsentsitasu suurus 3,20 € lavastuse ühe etenduse eest.

**4.2.** Teatril on õigus etenduse piletite müügist laekunud sissetulekust enne EAÜ-le makstava litsentsitasu arvestamist maha arvata ainult pileti hinnas sisalduva käibemaksu. Muude mahaarvamiste teostamine (sh. piletite müügikulude mahaarvamine) piletite müügist laekunud sissetulekust EAÜ-le makstava litsentsitasu arvestamisel ei ole lubatud.

**4.3.** Lepingu punktis 4.1 nimetatud litsentsitasu määrad ei sisalda käibemaksu. Käibemaks, mis lisandub Lepingu punktis 4.1 fikseeritud litsentsitasu määradele, arvutatakse EAÜ vahendustasult. Nii käibemaksu suurus kui ka EAÜ vahendustasu suurus tuuakse ära EAÜ poolt Teatrile saadetas arves.

**4.4.** EAÜ kohustub kalendriaasta kestel mitte muutama litsentsitasu arvutamise aluseks olevaid tasumäärasid. Juhul kui EAÜ muudab tasumäärasid, on ta kohustatud sellest Teatrile teatama vähemalt kuus nädalat enne jooksva kalendriaasta lõppu, ning need hakkavad kehtima järgmise aasta 01.jaanuarist.

## **5. Pooltevahelised arveldused ja aruandlus**

**5.1.** Pooltevaheliste arvelduste arvestusperioodiks on kvartal.

**5.2.** Teater kohustub hiljemalt arvestusperioodile järgneva kuu 20. kuupäevaks esitama EAÜ-le järgmised aruanded:

**5.2.1.** finantsaruande, mis sisaldab andmeid arvestusperioodil etendunud lavastuste piletite müügist saadud sissetulekute ning arvestatava litsentsitasu kohta. Andmed tuleb esitada iga lavastuse kohta eraldi;

**5.2.2.** repertuaariaruande vastaval arvestusperioodil mängukavva võetud lavastuses kasutatud Teoste kohta. Nimetatud aruandesse tuleb märkida andmed arvestusperioodil etendunud lavastustes kasutatud Teoste pealkirjade, autorite (heliloojate, teksti autorite, tõlkijate, arranžeerijate, kirjastajate), Teoste (sh nende osade) kestvuse kohta ja esituskordade arv. Andmed tuleb esitada iga vastaval arvestusperioodil mängukavva võetud lavastuse kohta eraldi. Etenduste vaheajal, samuti enne etenduste algust ja lõppu avalikult esitatud Teoste kohta ei ole vaja repertuaariaruannet esitada.

**5.3.** Teatri finantsaruande alusel esitab EAÜ Teatrile arve hiljemalt viiendal tööpäeval peale aruande saamist.

**5.4.** Teater kannab EAÜ-le makstava litsentsitasu saadud arve alusel üle EAÜ arveldusarvele viie pangapäeva jooksul arvates arve saamisest.

## **6. Leppetrahv ja viivis**

**6.1.** Teatri poolt Lepingu punktis 5.2.1 nimetatud finantsaruande mitteõigeaegsel esitamisel EAÜ-le on EAÜ-l õigus nõuda Teatrilt leppetrahvi, mille suurus iga finantsaruande esitamisega viivitatud päeva eest on 12,80 €.

**6.2.** Teatri poolt Lepingu punktis 5.2.2 nimetatud repertuaariaruande mitteõigeaegsel esitamisel EAÜ-le on EAÜ-l õigus nõuda Teatrilt leppetrahvi, mille suurus iga repertuaariaruande esitamisega viivitatud päeva eest on 3,20 €.

**6.3.** Maksete mitteõigeaegsel tasumisel maksab viivitanud pool teisele poolele viivist 0,3% iga maksmisega viivitatud kalendripäeva eest tähtaegselt viivitatud summalt.

**6.4.** EAÜ kohustub Lepingu punktides 6.1 ja 6.2 sätestatud leppetrahvi nõudmisest Teatrit teavitama mõistliku aja jooksul pärast seda, kui EAÜ sai teada Teatri poolsest kohustuse täitmisega viivitamisest. Teater vabaneb leppetrahvi maksmisest juhul, kui vastava aruande esitamisega viivitamine oli vabandata.

## **7. Vaidlused**

**7.1.** Kõik Lepingust tulenevad vaidlused lahendatakse eelkõige pooltevaheliste konstruktiivsete läbirääkimiste teel.

**7.2.** Kui Teater või EAÜ ei ole nõuetekohaselt täitnud oma lepingulisi kohustusi, samuti kui on tekkinud vaidlus Lepingu erinevast tõlgendamisest, esitab asjast huvitatud pool teisele poolele kirjaliku pretensiooni, millele teine pool peab vastama hiljemalt viiendal tööpäeval peale pretensiooni saamist.

**7.3.** Kui kokkulepet ei saavutata, on vaidlevatel pooltel õigus pöörduda vaidluse lahendamiseks Harju Maakohtusse.

**7.4.** Rahaliste võlgnevuste korral on võlgu olev pool kohustatud teise poole nõuetest kõigepealt rahuldama leppetrahvid, siis viivised ja siis põhikohustused (sh. litsentsitasud).

**7.5.** EAÜ volitatud esindajatel on õigus kontrollida litsentsitasu arvutamise aluseks olevaid algandmeid Teatri raamatupidamise ja teiste litsentsitasu arvutamise aluseks olevate dokumentide läbivaatamise teel, teatades sellest Teatrile kirjalikult vähemalt kümme päeva ette. Teater võib keelduda EAÜ-le algdokumentide esitamisest tingimusel, et ta esitab EAÜ-le mõlemapoolselt aktsepteeritud audiitori või revidendi akti vaidlusaluste arvestuste kohta. Revidendile või audiitorile kohustub sel juhul maksma tasu Teater.

**7.6.** Lepingu punktis 7.5 toodud õiguse realiseerimise käigus EAÜ-le teatavaks saanud informatsioon on konfidentsiaalne Teatri poolt määratud ulatuses. Konfidentsiaalsuse tagamiseks kirjutab EAÜ volitatud esindaja enne kontrollimise alustamist alla dokumendile, mis sisaldab konfidentsiaalsete andmete nimistu ning kohustuse mitte avaldada neid andmeid kolmandatele isikutele.

**7.7.** EAÜ võib Teatri dokumentide kontrollimise käigus teatavaks saanud konfidentsiaalse iseloomuga informatsiooni, kahepoolselt aktsepteeritud revidendi akti või Teatri poolt esitatud atesteeritud audiitori akti ilma Teatri nõusolekuta kolmandatele isikutele teatavaks teha kriminaal-, väärteo-, haldus- või tsiviilkohtumenetluses tõe väljaselgitamiseks ning konkreetset vaidlust lahendavale kohtule ja EAÜ-d esindavale advokaadile.

## **8. Lõppsätted**

**8.1.** Lepingu muutmise või täiendamise soovist tuleb teisele poolele teatada kirjalikult vähemalt üks kuu ette. Kõik tehtud muudatused ja täiendused vormistatakse kirjalikult ning lisatakse Lepingule mõlema poole poolt allakirjutatuna.

**8.2.** Leping jõustub alates \_\_\_\_\_a ja kehtib kuni 31.detsembrini \_\_\_\_\_a ning pikeneb ühe kalendriaasta kaupa, kui kumbki pooltest ei teata selle lõpetamise soovist kirjalikult vähemalt üks

kuu enne jooksva aasta 31. detsembrit. Lepingu ennetähtaegse lõpetamise soovist tuleb teisele poolele kirjalikult vähemalt üks kuu ette teatada. Kui üks pooltest ei täida Lepingu olulisi tingimusi, on teisel poolel õigus Leping koheselt ühepoolset üles öelda ja EAÜ-l on õigus nõuda lepingu järgi maksmisele kuuluvate summade (sh. litsentsitasu) viivitamatut maksmist.

**8.3.** Leping on poolte esindajate poolt omakäeliselt või digitaalselt allkirjastatud.

**EAÜ**

---

/allkirjastatud digitaalselt/

EAÜ volitatud esindaja ja allkiri  
Siim Jõgioja

---

---

/allkirjastatud digitaalselt/

volitatud esindaja  
Ees- ja perenimi

